Vivre à Arlon

Bulletin communal d'information n°81

Septembre 2017

ÉDITO

Une rentrée heureuse

La rentrée est déjà derrière nous. Après quelques semaines de vacances bien méritées, les étudiants ont repris le chemin de l'école, dans le maternel, dans le primaire, dans le secondaire. La rentrée pour le supérieur est déjà effective pour certains ou le sera prochainement pour d'autres.

On oublie parfois que la Ville d'Arlon est une ville étudiante. Des milliers d'écoliers arrivent chaque jour de toute la région pour suivre leur cursus dans une des écoles de la ville. Quel que soit le niveau ou l'âge des élèves, chacun trouvera à Arlon la formation appropriée pour un épanouissement personnel complet. Souhaitons à chaque élève une poursuite heureuse de sa formation.

Place à la création

Dans quelques jours, le public aura l'occasion d'assister à la Lux Fashion Week dont nous fêtons déjà la troisième édition. Une nouvelle fois, les places mises gratuitement à disposition du public sont parties très rapidement. Des rediffusions sont prévues sur TV Lux et au Ciné Espace pour celles et ceux qui souhaiteraient voir ou revoir l'événement, dont une en streaming le jour de l'événement.

Le grand défilé qui lance la semaine occupera les anciens ateliers de Stockem, mais dans une configuration inédite et avec quelques nouveaux créateurs. Ils seront 14 à proposer leurs silhouettes sur un catwalk de 60m de long. Bien entendu, des événements majeurs viendront ponctuer la semaine, comme le Fair Fashion Day qui proposera notamment des démonstrations d'Upcycling, la Lux Fashion Hair qui mettra en avant le talent des coiffeurs de la province, la Lux Fashion Solidarity dédiée à la femme en recherche d'emploi et le Lux Fashion Store, une journée consacrée aux artisans talentueux de la province. Sans oublier les initiatives des commerçants d'Arlon qui décorent leurs vitrines, organisent des défilés,…

La lux Fashion Week est devenue en l'espace de quelques années un événement incontournable qui permet de fédérer et de mettre en valeur le savoir-faire en matière de création de mode. Les réussites des années précédentes sont d'ailleurs révélatrices du formidable réservoir de talents en province de Luxembourg.

Mettre en valeur le fabuleux patrimoine de notre commune

La rentrée s'annonce particulièrement dynamique à Arlon. Les nombreuses activités programmées révèlent le potentiel considérable de notre commune. Arlon jouit de nombreux atouts qu'il est impératif de mettre en lumière : son patrimoine touristique, architectural, patrimonial, mais également un réseau d'opérateurs culturels motivés, énergiques et audacieux.

Se rencontrer pour mieux collaborer

Le Collège a eu l'idée d'un grand rassemblement de ces intervenants culturels sous forme de biennale. Baptisées DynAmiC, ces premières Rencontres culturelles auront lieu durant cinq jours au Palais, l'occasion pour tous ces acteurs de se fédérer, de se rencontrer, de collaborer pour donner plus de puissance encore à toute cette énergie. Ce sera l'occasion de découvrir des visages qui sont méconnus, de tisser du lien et de proposer des collaborations inédites et surprenantes. Par exemple, au cours de ces Rencontres, l'académie de Musique fera un concert au château d'Autelbas tandis que la Maison des Jeunes collaborera avec le Musée militaire dans le cadre d'un atelier dessin…Bref autant d'activités qui jetteront les bases de nouvelles synergies entre tous ces acteurs culturels… Le programme complet est à découvrir à l'intérieur du bulletin.

Cela concourt à notre volonté de rendre notre centre-ville plus attractif et me conforte dans ma détermination à faire savoir encore plus qu'il se passe tant de belles choses à Arlon. Ces événements créent de la vie en même temps que de l'activité commerciale.

Ces quelques moments forts illustrent à la fois mon engagement et mon enthousiasme de bourgmestre à m'investir dans le développement de notre commune.

Je crois profondément dans le rôle que la commune joue sur le plan social. C'est à cela que j'apporte mon concours. C'est le terreau de la vie ensemble où les êtres humains apprennent à se parler, à s'écouter et à se comprendre. C'est le ferment de l'humanité.

Bonne rentrée à tous.

Vincent MAGNUS, Bourgmestre

Carton plein pour Veni Vidi Orolaunum, nouvelle mouture

Au moins 4000 personnes ont déambulé en ville et sur la plaine des Manoeuvres pour participer aux nombreuses activités proposées dans le cadre de Veni Vidi Orolaunum, le traditionnel week-end gallo-romain organisé depuis cinq ans à la rentrée. La ville d'Arlon possède un riche passé antique gallo-romain dont les vestiges retrouvés lors de fouilles sont exposés au Musée Archéologique. Il n'en fallait pas plus pour que le Royal Office du Tourisme, en collaboration avec la Ville et le Musée Archéologique propose un événement pour mettre en lumière ce riche patrimoine. Veni Vidi Orolaunum était né. Fort de ses éditions précédentes, cet événement a véritablement vécu un tournant cette année, avec des activités boostées notamment par des batailles équestres, qui ont fait le plaisir des petits et des grands. La plaine des Manœuvres, qui a accueilli l'événement, avait véritablement des airs de camp romain. Pour assurer un retour dans le passé plus vrai que nature, les organisateurs ont fait appel à des professionnels : l'asbl Medievie Cohors II Tongrorum qui a notamment proposé des combats de gladiateurs, les Treviri qui ont restitué le mode de vie, les techniques et les outils de l'époque, les Rauraci qui ont présenté le travail du cuir et du bronze, Bagaconervio qui a proposé des manœuvres militaires et Corpus Equitum Legionis X Equestris, point d'orgue du week-end, avec des spectacles de combat équestre…

De nombreuses animations étaient prévues sur le site, comme des balades à dos de poney, des ateliers de grimage, de coiffure, de création florale, de la petite restauration, des visites guidées des tours romaines Neptune et Jupiter ainsi que du Musée Archéologique…

Une édition réussie qui a fait la part belle à Arlon la gallo-romaine !

Près de 100 enfants accueillis chaque jour aux plaines de jeux de la Ville d'Arlon

Durant un mois et demi, du 3 juillet au 11 août, les plaine de jeux de la Ville d'Arlon ont accueilli une moyenne quotidienne de 98 enfants.

Pour s'occuper deux, la Ville a engagé une vingtaine d'étudiants renouvelés au bout de trois semaines, soit 40 étudiants en tout, tous très motivés et investis dans leur mission d'animation. Un tiers d'entre eux est titulaire du brevet d'animateur de plaines de jeux. Une ambiance conviviale a régné durant tout l'été à l'école de Waltzing, qui accueillait les petits, et à l'Espace Milan, qui accueillait les plus grands. Au menu, outre les jeux et atelierS quotidiens, il y a eu des activités extraordinaires pour tout le monde : balade en forêt, spectacles, boum, cinéma, excursion au parc animalier de Bouillon… Bref, du plaisir pour tous.

Succès de foule pour les portes ouvertes à la caserne des pompiers

De nombreuses activités étaient proposées au public pour faire découvrir aux petits et aux grands le métier de pompier à l'occasion de la journée portes ouvertes : démonstrations d'intervention sur une voiture en feu, désincarcération, GRIMP…Les petits ont également eu l'occasion de passer leur brevet de mini pompier!
La plupart des véhicules étaient également exposés…

Bulletin communal.indd 2 18/09/17 16:47

Fermeture exceptionnelle de l'exposition Folon du 30/09 au 08/10

Dès sa première édition en 2015, le concept de la Lux Fashion Week a de suite séduit non seulement les amateurs de mode, mais également les pouvoirs publics et le secteur privé.

En effet, la Lux Fashion Week est basée sur une collaboration entre la Province du Luxembourg, la Ville d'Arlon et les Editions de l'Avenir du Luxembourg. Des partenaires, publics et privés, se sont associés à cet événement depuis le début, et répondent présents chaque année pour repartir dans cette aventure. Nous les remercions vivement pour leur soutien et leur enthousiasme. Grâce à eux, la Lux Fashion Week poursuit son objectif, à savoir la mise en avant des talents de la province de Luxembourg dans le domaine de la mode et de la créativité.

2017, troisième édition de la Lux Fashion Week ! Et toujours de nouvelles découvertes, des talents qui émergent, des stylistes confirmés, des créateurs d'accessoires multiples, des activités variées proposées tout au long de la semaine pour se terminer cette année avec le défilé des commerçants d'Arlon. Un défilé des créateurs de vêtements de la province aux anciens ateliers de la SNCB à Stockem qui s'annonce haut en couleur et en qualité et un programme d'activités au Palais qui ravira tous les publics.

Bonne Lux Fashion Week à tous !

VILLE D'ARLON Belgique
l'avenir.net
PROVINCE DE LUXEMBOURG
noosphere
Avec le soutien de Wallonie tourisme CGT
tvlux Naturellement proche
JAGUAR THIRY
LAND ROVER HABAY
Belfius Banque & Assurances
FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Présentation du programme par les différents partenaires lors de la conférence de presse.

Diffusions LUX FASHION week

TV Lux
Internet
en streaming
le 29/09
à 15h

TV Lux
Sur antenne
Vendredi 6/10
à 20h
Samedi 7/10
dimanche 8/10

Ciné Espace
le jeudi 5 /10
à 19h30,
en collaboration avec l'ACIA.

PROGRAMME GENERAL LUX FASHION WEEK
Du 29/09 au 08/10

– Vendredi 29 septembre (20h) –
Défilé des créateurs aux anciens ateliers SNCB de Stockem/Arlon.

– Samedi 30 septembre (14h-19h) –
Fair Fashion Day – « le vêtement éthique » au Palais à Arlon.
Une organisation de la Plateforme du Commerce Équitable en Province de Luxembourg, en collaboration avec le Parc Naturel de Gaume et Up Community.

– Dimanche 1er octobre (14h-20h) –
Lux Fashion Hair au Palais à Arlon.
Une organisation de la Fédération des Coiffeurs de la province.

– Mercredi 4 octobre (9h-18h) –
Lux Fashion Solidarity (organisé par Marie-Christine Guttierez).
Journée de coaching et relooking pour demandeuses d'emploi (sur inscription).

– Jeudi 5 octobre (19h30) –
Diffusion du défilé au Ciné Espace à Arlon
En collaboration avec l'ACIA.

– Vendredi 6 octobre (12h) –
Lunch conférence sur les matériaux innovants dans le secteur mode et design (organisation Luxembourg Creative) – inscription préalable obligatoire – au Palais à Arlon.
À 20h soirée AB'C'TOP défilé des commerçants de Habay – au garage de la Wiltz à Habay.

– Samedi 7 de 14h à 20h et dimanche 8 octobre de 14h à 18h –
Lux Fashion Store au Palais (organisation asbl Arlon Centre-Ville).
Samedi à 16h30 : Projection de la web-série documentaire Fashion Geek de Sidonie Garnier et Maryam Goormaghtgh (produit par a_BAHN France, Tarentula Luxembourg et ARTE France. En présence de Sidonie Garnier)
Dimanche à 17h : Défilé des commerçants d'Arlon au Palais

Vendredi 29 septembre

3e édition du défilé des stylistes de la province de Luxembourg...

Même lieu, les anciens ateliers SNCB à Stockem, mais un autre aménagement des espaces et une nouvelle scénographie qui emmèneront les spectateurs dans l'univers et l'imaginaire des créateurs de cette nouvelle édition.
14 créateurs, 130 mannequins et un catwalk de 60 mètres de long, un vrai défi pour la chorégraphe Frédérique Gillot !

RENDEZ-VOUS CE 29 SEPTEMBRE POUR UNE SOIRÉE HORS DU COMMUN ...

ISABELLE ANTOINE
www.exuberance-de-pompadour.com/

Diplômée en 1986 en modélisme-stylisme à l'Institut Bischoffsheim (Bruxelles).
1986 - 1991- modéliste chez Facotex à Luxembourg- Conception de lingerie pour des grands magasins tels que les Galeries Lafayette, les magasins Le Printemps, etc
1991 – 2010 – Ergede à Libramont – elle imagine et lance la production pour des enseignes comme Etam, La Redoute, les Galeries Lafayette, etc
Elle développe dans le même temps une ligne propre « Osons la lingerie ! »
Isabelle accueille aujourd'hui ses clientes dans sa boutique/boudoir à Libramont « Exubérance de Pompadour ». Elle y propose des articles de lingerie choisis avec soin mais aussi des créations propres de foulards et accessoires (collection Mon'Isalizou).
Son objectif ? Permettre à chaque femme de révéler sa féminité et sa sensualité.

Sa collection – « Sauvageonnes »
Que la nature s'affole, que la terre tremble, que l'origine du monde se fasse entendre ! « Sauvageonnes », une dénomination engageant une véritable philosophie. Des fourrures. A l'envers et à l'endroit. Des couleurs automnales. Des peintures rupestres. Des matériaux bruts et néolithiques. Du cuivre ou de l'argent... Les robes made by Isabelle Antoine renvoient à la création originelle.

SANDRINE DAUCHOT
https://www.facebook.com/Il-était-unefois-906213929414715/

Sandrine Dauchot a suivi ses années d'études à l'institut BISCHOFFSHEIM (diplôme en 1993). De 1993 à 1999, elle travaille comme modéliste pour des grands noms tels Anouk Robyn ou Dries Van Noten puis, durant de nombreuses années, comme styliste-modéliste indépendante pour différents labels connus (collections femme et enfant). En 2007, elle crée son propre atelier-boutique à Arlon « Il était une fois ... », spécialisé dans la création sur-mesure de robe de mariées, de cérémonies, de soirées. Une collection de prêt à porter est présentée deux fois par an.

Sa collection 2017– « Des abysses au firmament »
Un subtil mélange des extrêmes : fluidité, légèreté, structure ...pour des tenues de soirée façonnées dans des matières nobles.

Bulletin communal.indd 4 18/09/17 16:47

JULIE ALEXANDRE

Tél + 32(0)474/772221

Julie est toute jeune diplômée (2016) de l'HELMO à Liège.
Elle a été sélectionnée pour participer au défilé « Best of School » des Brussels Fashion Days en octobre dernier.
Elle participe pour la première fois au défilé Lux Fashion Week.

Sa collection « White Stripe »
Julie vous présentera sa toute première collection professionnelle où le pantalon sera mis à l'honneur ! Elle aime les coupes épurées, riches en détails subtils et les couleurs rafraichissantes. Son univers est inspiré des textures que l'on découvre lors de voyages. Le choix des tissus/textures est essentiel pour son travail où l'on peut voir tant des matières duveteuses et épaisses que des voiles légers et transparents.

CÉLINE BASTIN

godinni.com/

Céline Bastin est jeune diplômée en « Agent mode et Création » de l'Institut Sainte-Claire. Originaire d'Arlon, elle est connue au travers du nom de sa marque de vêtements « GODINNI ». Céline a été finaliste et médaillée au concours « WorldSkills Abu Dhabi 2017 ». Elle a également créé les tenues du clip " rose & bleu " du rappeur Senamo du groupe Lasmala.
Céline crée des vêtements sur mesure de « prêt-à-porter » pour hommes et femmes. Elle opte pour des coupes de vêtement structurées sur base d'inspirations architecturales et scientifiques de la nature. Céline travaille les matières originales et joue avec les contrastes. Elle aime particulièrement concevoir et façonner des vestes, de types très divers, pour des goûts multiples. La veste est pour elle la tenue qui définit le mieux le style de chacun.

Sa collection « Volcanique »
Sa collection s'inspire de la dynamique des volcans. On y découvre le rouge et l'orange, deux teintes pour réchauffer l'hiver. Puissance, énergie, mouvements volcaniques l'ont inspirée pour le choix des formes, de la coupe des vêtements, pour l'allure et le style général. Au travers de sa collection, Céline veut que l'homme et la femme dégagent une énergie comme celle dégagée par un volcan : beaucoup de chaleur, de force, de caractère et d'assurance.

VINCIANE COLLIGNON

www.vincianecollignon.com

Originaire d'Arlon, Vinciane Collignon est passionnée par le dessin et la création. Elle a suivi sa formation de styliste-modéliste à la Haute École Libre Mosane de Liège. Lors de sa dernière année de baccalauréat, elle découvre également son attrait pour la création de chapeaux, lors d'un stage chez une modiste de Namur.
Installée à Liège, Vinciane développe ses propres collections, en réalisant chaque création de façon unique et complète, du croquis au vêtement fini. Ses pièces sont actuellement disponibles sur sa boutique en ligne, via la plateforme internationale d'Etsy.

Sa collection « Impulsion »
Sa collection sera entièrement féminine, avec des jeux de transparence, mettant en valeur féminité et légèreté, avec des détails et accessoires travaillés de la tête aux pieds. Des couleurs hivernales, mais des voiles qui viennent les adoucir.

KATHLEEN GUÉRISSE

HTTPS: //www.facebook.com/generalguerisse

Originaire de Tenneville, Kathleen a installé son atelier à Sibret dans les Ardennes. Elle y réalise principalement des tenues de mariée, de soirée mais aussi tout projet de costumes, quelques pièces Homme & Enfant. Chaque pièce est unique et sur-mesure, Kathleen réalise toutes les étapes de fabrication, du croquis au produit fini. Son style peut être classique mais aussi extravagant! Pour ses défilés, elle mise sur le spectacle dans une approche artistique.

Sa collection 2017 « La Garde-robe de Marie-Antoinette »
Frivole et extravagante, Marie-Antoinette est une avant-gardiste qui raffole des bals masqués, de l'Opéra, du théâtre, de la musique et du jeu.
Ses toilettes et les fêtes coûteuses qu'elle organise profitent au rayonnement de la France, notamment pour la mode et le commerce du textile mais l'opinion publique lui fait grief de ses goûts dispendieux. Marie-Antoinette n'en a cure et n'en fait qu'à sa tête ! La collection vous invite à Versailles dans la vie insouciante et pleine de frasques de cette reine de France. Du baroque, de la dorure et de l'opulence, du kitsch, des crinolines, des corsets et du floral : un mélange d'excentricité et de modernité.

HÉLÈNE GUIOT

https://fr-fr.facebook.com/Hélène-guiot-création-381416788608899/

Terminant des études de confection , Hélène complète sa formation de modéliste auprès de plusieurs maisons de couture à Bruxelles. Après plus de 15 ans dans le prêt-à-porter ,elle crée en 2005 la griffe « Une femme est née » dédiée à la mariée.
Depuis avril 2017, Hélène Guiot vous reçoit sur rendez-vous dans le cadre intime « Le boudoir de Mademoiselle » à Paliseul. Robe de mariée, robe de suite, robe du soir, blanc cassé ou de couleurs, dentelles, guipures, soies ou voiles, Hélène vous propose de créer et de confectionner votre tenue selon votre morphologie et vos souhaits.

Sa collection - « Diaphane »
Transparence, lumière, clarté, brillance, élégance, mystère, royale, raffinement,…apothéose.
Hélène vous présente une collection pour une femme audacieuse, sensuelle et sûre d'elle.
Sa devise : « Une robe unique pour une femme unique. «
Alchimie de tons, de l'ombre à la lumière, de matières légères, dentelées, perlées et d'étoffes plus opaques. Variations de lignes près du corps,, de drapés et de volupté. Chaque silhouette sera comblée, c'est une priorité pour la créatrice Hélène Guiot. Cette collection est une vraie consécration et a été réalisée dans la tradition des ateliers de Couture : étoffes de qualité, travail main, finition soignée et confection sur mesure.

Isabelle Lorant et Dominique Thomas

laurent.isabelle@hotmail.com et dominique-thomas.com/

Après 2 années de stylisme à HELMO Liège où elle a appris les bases de la couture et ses secrets, Isabelle Lorant a suivi 3 années à l'INDA à Arlon pour parfaire et élargir sa formation en confection de vêtements.
Elle crée des silhouettes très épurées où le noir et blanc est dominant et sur lesquelles le petit détail fait toute la différence.

Dominique Thomas est diplômée de l'académie des Beaux-Arts d'Arlon en bijouterie et création textile. Passionnée par la bijouterie contemporaine, elle en a fait son activité principale depuis quelques années. Elle participe à de nombreuses expositions, individuelles ou collectives, mais la collaboration à part entière avec une styliste est une grande première pour elle. C'est une façon de donner une autre dimension à son travail par le mouvement.

Leur collection – Dark Geometry
Le style général de la collection sera toujours épuré et minimaliste comme habituellement chez Isabelle mais l'approche de « Dark Geometry » sera plus conceptuelle et «artistique» par l'utilisation de matériaux innovants.
Le bijou sera très présent et fera partie intégrante du vêtement. Pour certaines pièces, nous pourrons parler de « sculptures portables ».

MARIE SCHWEISTHAL

+32 498/294563 - www.marieschweisthal.be

Marie Schweisthal est diplômée d' Helmo Mode Liege. Elle vous accueille dans son atelier- boutique situé aux 3 frontières à Aubange. Elle confectionne 2 collections exclusives par an, et vous emmène au gré des nouvelles tendances et de ses inspirations artistiques. Toute sa production est fabriquée en Belgique. Marie s'est également spécialisée dans la création sur mesure, tenue de cérémonie et robe de mariée « haute couture ».
Sa passion est de vous mettre en valeur et de respecter la philosophie de l'élégance. Son univers est féminin, sensuel et sophistiqué. **Nouveau point de vente** : Liège – Passage Lemonnier- Marengo

Sa collection « Walk on the Wild Side »
Tout est parti de la chanson « Walk on the Wild Side » de Lou Reed (1972- album Transformer) et de l'histoire qu'elle raconte. Le texte décrit la vie de plusieurs individus arrivant aux limites de leur sexualité, décrivant de façon à peine voilée les grands noms de la Factory d'Andy Warhol.
La collection de Marie s'inspire des années 70. On y découvre un côté sombre, grunge et sensuel, des vêtements subtilement débrayés mais revitalisés avec les teintes que l'on retrouve dans les tableaux d'Andy Warhol. Des coloris francs et tranchés tels que le rose fuchsia, le turquoise-vert d'eau, le jaune curry, le bleu roi où tranchera un noir profond.

LUNA MARA PAR TAMARA STEA

www.lunamarastyliste.com

La marque "Luna Mara" est une griffe glamour sur talons aiguilles.
Après obtention de son diplôme de styliste, Tamara Stea a poursuivi son parcours comme styliste free-lance pour de grandes marques à Paris. Elle se spécialise alors également en bijouterie. De retour dans la région, elle se lance dans la vente de ses collections, réalisées en séries limitées, vendues en boutiques ou lors de vente privées, faisant ainsi connaître sa marque, Luna Mara. Son univers de création est une vitrine sur le monde de la féminité, de l'élégance et du glamour, mariant l'improbable et l'inattendu. Sous ses coups de crayons se déclinent des collections précieuses destinées aux femmes qui se veulent tantôt d'une sagesse angélique, tantôt capricieuses et sauvages.

Sa collection - « Indomptables »
Une collection à l'image du caractère multi-facettes de la femme Luna Mara … Face à une réalité parfois dure, la femme se relève toujours et devient alors plus audacieuse. Cette femme à la détermination sans faille est transcendée au travers de tenues où force et sensualité s'entremêlent.

MATHIEU PANZOKOU

https://fr-fr.facebook.com/PanzoDesign/

Mathieu, 22 ans, est originaire de Bastogne. Diplômé styliste-modéliste après trois années passées au sein de l'HELMo section mode - dont une demi-année à Valence en Espagne.
Visant le prêt-à-porter de luxe, ses collections se dirigent principalement vers les hommes.
Il aime mélanger le style sportswear avec un style chic et classe dans un esprit minimaliste et structuré. Il apprécie les vêtements simples en apparence mais qui peuvent cacher pas mal de subtilités et beaucoup de technique. Mathieu aime le travail soigné à la perfection.

Sa collection – Break the Rules
Pour la Lux Fashion Week, Mathieu se lance le défi de réaliser une collection pour hommes ET femmes. Tout en gardant son style, il présentera un travail qui sort de ses habitudes au niveau des couleurs et des matières. Le thème qu'il s'est imposé ? "Break the rules". En quoi va-t-il casser les codes? La réponse, le 29 Septembre !

MARJORIE HINQUE

+32/ 499 38 76 81 www.facebook.com/MarjorieHinque/

Diplômée en 2012 en stylisme-modélisme à la Haute Ecole Francisco Ferrer à Bruxelles, Marjorie a suivi un stage à Londres chez Henrietta Ludgate et participé alors à la London Fashion Week.
Elle travaille ensuite chez différents stylistes à Bruxelles et Anvers.
Marjorie a maintenant repris la boutique de vêtements familiale Ray Jeans à Habay-la-Neuve, une boutique qui existe depuis 35 ans.
En 2015, elle décide de lancer sa propre marque « MaHi ». Ses créations sont présentes dans sa boutique aux côtés de grandes marques. En 2016, elle gagne le concours des Fashion Days Luxembourg pour travailler avec JBC. Même si cela n'aboutira pas, elle en reste très fière. Marjorie propose un style de vêtements prêt-à-porter haut de gamme dans des tissus raffinés et des modèles résolument moderne et originaux. Elle crée également pour sa clientèle des vêtements sur mesure et uniques, le tout «Made in Belgium».

Sa collection - « Unexpected Rainbow »
Par définition, un « arc coloré » pour une collection hiver moins monochrome avec des tissus orignaux et modernes. Des tissus plus raides pour des coupes simples mais en volume. Du street wear sophistiqué à porter pour le plaisir ou lors d'une occasion.

Bulletin communal.indd 6 18/09/17 16:47

LOUBNA JAFAARI +32 (0) 489 11 20 19 http://loubnajaafari.tumblr.com/

Loubna Jaafari, originaire d'Athus, vit actuellement à Habay-La-Vieille. Elle a suivi des études de stylisme/modélisme à l'Institut Francisco Ferrer à Bruxelles. Après sa formation, elle est restée quelques années à Bruxelles, afin d'enrichir au maximum ses connaissances dans le domaine.
Depuis plusieurs années, elle s'intéresse aux motifs textiles : patchwork, peinture, sérigraphie, javel, etc... Des techniques qui donnent un côté unique au vêtement.
Elle se passionne également pour la ' récup', et a déjà créé 2 petites collections, avec des vêtements de seconde main, nappes et rideaux. Des tissus et vêtements qu'elle a entièrement transformés pour ne plus voir leur forme originale et créer des pièces uniques.

Sa collection «Loub»
Pour cette édition 2017, Loubna Jafaari proposera une collection épurée, moderne et haute en couleur.

Samedi 30 septembre

FAIR FASHION DAY

Samedi 30 septembre

Fair Fashion Day – « le vêtement éthique »
au Palais à Arlon.

Une organisation de la Plateforme du Commerce Équitable en Province de Luxembourg, en collaboration avec le Parc Naturel de Gaume et Up Community.

Avec pour objectif de conscientiser un maximum de consommateurs, la Plateforme du Commerce Équitable propose la Fair Fashion Day, une journée-événement sur la mode éthique lors de la Lux Fashion Week 2017 le samedi 30 septembre à Arlon (titrée Commune du Commerce Équitable). Cette journée sera l'occasion de découvrir comment s'habiller responsable de façon créative et ludique: moments de rencontres avec des créateurs d'up cycling (à partir de tissus et vêtements recyclés), ateliers participatifs de savoir-faire (bijoux, accessoires, vêtements) pour enfants, ados et adultes, découverte de filières textiles locales et naturelles (chanvre, laine…), stands d'expositions, défilés, espaces boutiques, projection de films, etc.

La journée, gratuite et ouverte à tous, se déroulera de 14 à 20h au Palais, place Léopold à Arlon.

Plus d'information :
info@luxembourgequitable.be
www.luxembourgequitable.be

© Véronique Mergaux

Dimanche 1er octobre

LUX FASHION HAIR

Dimanche 1er octobre
au Palais à Arlon.

Une organisation de la Fédération des Coiffeurs de la province de Luxembourg

La matinée sera consacrée aux plus démunis afin de leur apporter un peu de bien-être. Le salon de coiffure de Monsieur Christian Matgen « Espace Coiffure » dans la Grand-Rue, 19 à Arlon accueillera gracieusement hommes, dames et enfants. Les élèves de l'école de Marche seront présentes pour réaliser des manucures dans une ambiance conviviale et chaleureuse.
Cette matinée est organisée par le CPAS d'Arlon .

L'après-midi (à partir de 14h) se déroulera au Palais. Les modèles seront coiffés en vue de préparer un défilé qui aura lieu à 18heures.
Après le défilé, tirage au sort de la tombola.
Le public sera le bienvenu pour voir le travail de chacun durant cet après-midi.

Bulletin communal.indd 7 18/09/17 17:22

Mercredi 4 octobre

LUX FASHION SOLIDARITY

Journée dédiée à la femme en recherche d'un emploi au Palais à Arlon

Les résultats positifs et encourageants de la session 2016, où 25 % des candidates ont retrouvé un emploi suite à nos ateliers spécifiques, motivent les organisateurs de cette journée à faire encore mieux cette année !

Les ateliers seront ciblés sur la manière de réagir face à un futur employeur, la manière de parler de soi, de se valoriser, de se tenir.

Participantes : 30-40 demandeuses d'emploi

Partenaires :
Stéphanie Barbet pour le Forem - Florence Lemeer Wintgens, conseil en image pour Look at Work - David Gavroy pour Noosphère - Manuel Gutiérrez Ruiz pour CGB Expertise comptable internationale - Véronique Louis - Dimitri Gathy pour Studio GADI - Françoise Weber pour Les élèves de l'Institut de la Sainte Famille de Virton - Stéphanie Oth pour l'ASBL Mode d'Emploi à Arlon

Organisation :
Marie-Christine Gutiérrez Breesch pour Positive Business Women, We Are Lux & CGB

Contact et inscription : mcb@cgb.lu

Vendredi 6 octobre

CONFÉRENCE :

Les matériaux innovants dans le secteur mode et design

de 12h à 14h - Au Palais

Une organisation de Luxembourg Creative.

Orateurs : Daniel Henry (Daniel Henry Studio) et Olivier Douhéret (Materia Nova)

Prix : 30 € (Lunch inclus) (50% de réduction pour les étudiants et le personnel des universités et hautes écoles)

Imaginer et fabriquer des tissus toujours plus innovants qui feront l'exclusivité des collections des plus grandes maisons de la mode et de la décoration, c'est le travail de Daniel Henry, designer textile. Fondé au mois de juillet 2000, son studio est un véritable laboratoire de recherche sur les matériaux souples, reconnu dans le monde entier. La spécificité du studio ? La créativité à la fois d'un point de vue artistique et d'un point de vue technique.

Des vêtements collecteurs d'énergie, tel est le projet innovant qui sera présenté par Olivier Douhéret, chercheur au sein de Materia Nova, centre d'innovation technologique spécialisé dans les matériaux de demain. Dans ce projet, différents prototypes de ces vêtements ont été élaborés avec le studio Design Percept de Paris et ont depuis déjà été présentés un peu partout, par exemple lors de l'Exposition universelle de Milan, à la Biennale internationale de Saint-Etienne en 2015, puis à Lille avant de faire le tour du monde dans le cadre du projet Textifood.

Contact : luxembourgcreative@ulg.ac.be

Samedi 7 et dimanche 8 octobre

LUX FASHION STORE

de 14h à 18h

Organisation asbl Arlon Centre-Ville

Pour la troisième année consécutive, le Palais accueillera les boutiques éphémères du LUX FASHION STORE, durant le week-end. Rendez-vous incontournable de la rentrée, le LUX FASHION STORE vous proposera les créations d'une trentaine d'artisans talentueux, lauréats d'un appel à candidature ouvert sur toute la province.

Chapeaux, parures, étoles, sac à main, bijoux, accessoires de fantaisies, strass et paillettes, avec toutes ses créations, la Lux Fashion Store permet de mettre sous le coup des projecteurs les artisans de la province du Luxembourg qui montent dans l'univers de la mode.

Aux côtés de cette offre diversifiée et originale, les stylistes découverts lors du défilé de mode des Ateliers de Stockem pourront sans réserve faire découvrir leur univers et leurs créations.

Pour le plaisir des yeux, venez découvrir l'exposition 'Les Barbus' du photographe Eric Devillet durant tout le week-end. L'artiste sera présent le samedi 7 octobre à 17h30 pour présenter son travail. Dimanche, le photographe animera un studio photo dédié au couvre-chef. Venez immortaliser votre plus beau profil rehaussé de votre chapeau fétiche.

Conseillère en image, Sabine Gorissen proposera le dimanche de 14h à 18h, un atelier dédié à l'apparence et à l'importance des couleurs pour déterminer une personnalité, une identité.

L'INDA et ses petits doigts de fées vous épateront

Cette semaine de la mode se clôturera le dimanche 8 octobre à 17h par le défilé de mode des commerçants Arlonais porté par l'ACIA et complétée de jeunes talents locaux.

Artisans présents :

A PAS FEUTRÉS • ALSTEENS GÉRALDINE •ATELIER BELEATHART • AUQUIÈRE THÉO • BOURGUIGNON ARIANE • BRIN DE SOI • CANN'ELLE • CAPSULE CRÉATION • COUTURE EN DOUCEURS • CRÉATION D'AMBIANCE • DETRY GABRIELLE • ELEA • GRANDJENETTE CATHY • INDA • MAZUIS FLORENCE • LB CONTEMPORAIN • LE CHANT DES PERLES • LE PAVILLON DU MOHAIR -- LES BOUTONS DE GISÈLE • LILITH • LUBEE&CIE • MADE BY NADE • NATH COSPLAY • NORAH OYAM • SCHLEICH ELODIE • SOETENS JEAN-SÉBASTIEN • SOFKA CRÉATION • TRENTI SILVANA • UPEPPY

Contact et inscription : gcv@arlon.be

Bulletin communal.indd 8 18/09/17 16:47

Les RenContres Culturelles

DYNAMIC

20 au 24 OCTOBRE

au Palais à Arlon

5 JOURS DE DÉCOUVERTES ET D'ÉCHANGES

Entrée gratuite

Une occasion unique
de découvrir une facette de la culture arlonaise

MAISON DE LA CULTURE • MUSÉE GASPAR
BIBLIOTHÈQUE-LUDOTHÈQUE COMMUNALE
PHOTO CLUB LAMBDA WALTZING • L'ENTREPÔT
MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE • MAISON DES JEUNES
GALERIE LA LOUVE • ESPACE BEAU SITE
MUSÉE MILITAIRE ET INDIAN HEAD
ACADÉMIE LUXEMBOURGEOISE
IMAGE RAIL ARLON STOCKEM
ABBAYE DE CLAIREFONTAINE
UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE
ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
GALERIE ART DU TEMPS
ACADÉMIE DE MUSIQUE
ROYAL PHOTON ARLON
MUSÉE D'AUTELBAS

2017

LE PALAIS

www.dynamicarlon.be

Ville d'Arlon · Province de Luxembourg · Loterie Nationale · Le Palais Arlon · Dynamic rencontresculturelles

ARLON

DYNAMIC
rencontresculturelles

UNE VINGTAINE D'OPÉRATEURS CULTURELS PARTICIPERONT À CETTE PREMIÈRE ÉDITION

Musée Gaspar

Bibliothèque-Ludothèque communale

Maison de la Culture

L'Entrepôt

Photo Club Lambda Waltzing

Abbaye de Clairefontaine

Université du Temps Libre

Galerie La Louve

Galerie Art du Temps

Académie de Musique

Musée d'Autelbas
Groupe de Recherches Aériennes du Sud Belge

Image Rail Arlon Stockem

Académie des Beaux-Arts

Académie Luxembourgeoise

Musée Archéologique d'Arlon

Espace Beau Site

Maison des Jeunes

Musée militaire et Indian head

Royal Photon Arlon

DynAmiC, les Rencontres culturelles arlonaises !

La Ville d'Arlon a décidé d'organiser du 20 au 24 octobre des "Rencontres culturelles" réunissant les principaux acteurs culturels présents dans notre commune. Pour en démontrer la vivacité et la richesse, ce festival a pris le nom de "DYNAMIC".

Cette manifestation va rencontrer deux objectifs :

D'une part, offrir l'opportunité aux opérateurs culturels tels que les Musées, la Maison de la Culture, les Académies, la Maison des Jeunes, la Bibliothèque, les galeries d'art, ... de se rapprocher et de développer un projet collectif, de créer des partenariats.

Et, d'autre part, permettre à la population d'avoir une meilleure visibilité sur la diversité de l'offre culturelle proposée dans la commune, de manière aussi à donner envie à chacun de fréquenter davantage ces associations et institutions.

Le lieu centralisateur de ce projet sera le Palais qui fête le 150e anniversaire de sa construction. Le Palais est devenu depuis quelques années un pôle culturel et touristique majeur d'Arlon et de sa région. De nombreuses manifestations de tous genres y sont organisées et son occupation est quasi permanente (exposition Folon au moment des Rencontres). C'est dans ce magnifique bâtiment néo-gothique, nouvellement restauré, une partie des acteurs seront réunis et se présenteront au public (jeunes, adolescents, étudiants, adultes, familles). Parallèlement et de manière complémentaire, d'autres activités se tiendront sur chaque site participant au projet commun afin de permettre la découverte des différents lieux.

Le programme varié tant au niveau du public que des activités proposées (expositions, ateliers, conférences, projection de films, séances de lecture, concerts...) se déroulera sur cinq jours, du vendredi 20 octobre au mardi 24 octobre 2017. Cela permettra aux écoles, aux familles et aux particuliers d'y participer.

Ce projet ambitieux vise à mettre en avant la culture sous toutes ses formes. Une culture bien vivante à Arlon et qui ne demande qu'à s'exprimer encore davantage !

Bulletin communal.indd 10 18/09/17 16:47

LE PALAIS

Place Léopold
6700 Arlon

www.palaisarlon.be

Situé sur le côté nord de la place Léopold, l'ancien palais de Justice a été érigé en 1864-66, sur les plans de l'architecte provincial Albert Jamot. De style néo-gothique du 15e s., il contraste avec le palais provincial néo-classique construit 20 ans plus tôt sur les plans du même architecte. Le palais de Justice est inauguré le 13 septembre 1866 à l'occasion de la joyeuse entrée de Léopold II à Arlon. Composé d'un corps principal à trois niveaux et de deux ailes plus basses, cet édifice est accessible par un imposant perron à double volée donnant sur trois portes en arc brisé. Un fronton orné d'une corniche, d'une frise, d'arcatures en relief et de trois clochetons surmonte l'ensemble. Les armoiries de la Province sont sculptées dans le tympan, tandis que celles des dix villes de la Province (de gauche à droite : La Roche, Bouillon, Houffalize, Virton, Neufchâteau, Arlon, Marche, Bastogne, Saint-Hubert et Chiny) sont représentées entre les linteaux supérieurs du premier étage et les fenêtres du second. Le bâtiment abritait principalement la cour d'assises du Luxembourg et le tribunal de première instance. Depuis avril 2003, les services judiciaires ont été transférés dans le nouveau Palais de Justice, Place Schalbert. Aujourd'hui ce bâtiment historique de la Ville participe à la richesse culturelle de la cité et témoigne d'une volonté de faire briller culturellement Arlon, ici, et au-delà des frontières. Les commerçants, les associations et les entreprises se l'approprient également à l'occasion pour en faire le temps d'une soirée ou de quelques jours le prolongement de leur activité dans un cadre différent et prestigieux.

DynAmiC' est accessible le vendredi 20/10 de 19h à 21h, samedi 21 et dimanche 22 de 10h à 18h, lundi 23 et mardi 24 de 14h à 18h. Sur réservation le lundi et le mardi matin pour les écoles.

LES PARTICIPANTS

Musée Gaspar

Poussez la porte de cette luxueuse demeure du 19e siècle, afin d'y rencontrer Jean et Charles Gaspar, deux frères, l'un sculpteur, l'autre photographe pictorialiste et mécène.

Les animaux, pleins de vigueur et de réalisme, de Jean, élève de Jef Lambeaux, côtoient les photographies plus douces et intemporelles de Charles.

Le musée organise également d'importantes expositions temporaires (estampes sont aux cimaises en 2017) grâce à ses très riches collections. En fin de parcours, vous découvrirez l'exceptionnel retable anversois dit "de Fisenne", daté du début du 16e siècle, aux côtés d'autres collections d'art religieux.

www.museegaspar.be

Bibliothèque-Ludothèque communale

Franchissez les portes de la bibliothèque communale, installée au Parc des Expositions depuis 1993.

Vous pourrez y découvrir une collection de 55.000 documents composée de livres (de fiction et documentaires), de revues, de journaux, de jeux, de livres audio et numériques, tant pour les adultes que pour les enfants. Une collection spécialisée de livres en grands caractères typographiques ainsi que des ouvrages en langues étrangères sont également disponibles.

L' équipe se tient à disposition des visiteurs pour les conseiller, trouver les documents souhaités et assurer de multiples activités autour des livres et des jeux de société.

www.bibliotheque.arlon.be

Maison de la Culture d'Arlon

La Maison de la Culture d'Arlon est un Centre culturel reconnu par la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Plus qu'une salle de spectacles, elle travaille avec les citoyens afin de développer les droits culturels comme la liberté artistique, la promotion des patrimoines et des cultures, l'accès à la culture, la participation culturelle, ...

Spectacles en soirée, programmation scolaire, événements citoyens, rencontres créatives, ateliers artistiques, expositions... il y en a pour tous les goûts et tout le monde est le bienvenu à la MCA!

www.maison-culture-arlon.be

Bulletin communal.indd 11 18/09/17 16:47

L'Entrepôt

L'Entrepôt est l'unique lieu permanent dédié aux musiques actuelles (Pop, Rock, Electro, Ska, Jazz, Metal, Punk) de la province de Luxembourg.

L'activité annuelle est rythmée par la diffusion de 200 artistes originaires du monde entier, l'organisation de résidences, la gestion de locaux de répétition et d'une école de formation aux musiques actuelles rassemblant 400 étudiants.

L'Entrepôt est membre du réseau Club Plasma (Fédération Wallonie Bruxelles) et fête ses 20 ans de concerts cette année.

www.entrepotarlon.be

Photo Club Lambda

Le Photo Club Lambda de Waltzing, est un Club Photo, qui a vu sa création il y 40 ans aujourd'hui. Il réunit 25 membres autour des activités allant de la prise de vue jusqu'à l'aide à l'utilisation des programmes informatiques.

Deux à trois réunions mensuelles réunissent ce beau monde dans le partage de cette passion, et avec beaucoup d'enthousiasme.

lambda.photoclubwaltzing@gmail.com

Abbaye de Clairefontaine

L'asbl AMANOCLAIR (Amis de l'abbaye noble de Clairefontaine) est née en 1997 et s'occupe depuis de l'ensemble du complexe qui forme un musée en plein air. On peut y voir des ruines, la chapelle Notre Dame du Bel Amour, la crypte abritant le tombeau de la comtesse Ermesinde de Luxembourg et de la source Saint-Bernard réaménagée.

www.clairefontaine-arlon.be

Université du Temps Libre

L'Université du Temps Libre en Pays d'Arlon propose un vaste programme d'activités visant à l'éducation permanente. Un cycle d'une vingtaine de conférences se déroule tous les jeudis de 14h30 à 16h00, de début octobre à fin mars, hors vacances scolaires. Un cours d'histoire de philosophie occidentale réparti sur 4 ans se donne le mardi après-midi, d'octobre à mars.

Les cours sont aussi ouverts aux non-membres. Trois à quatre excursions sont choisies et organisées en fonction de l'actualité culturelle ou en rapport avec l'une ou l'autre conférence. Des visites guidées d'expositions temporaires sont également organisées à Arlon. Toutes ces activités vous permettront de rencontrer dans le respect du pluralisme et de la diversité, des personnes de tous âges qui ont les mêmes centres d'intérêt.

www.utlarlon.be

Galerie La Louve

Le nom de la galerie, créée en 1997, s'inspire du nom du hameau où elle était établie auparavant, à Louftémont, qui signifie "maison du louveteau".

C'est une société qui travaille dans le marché de l'art, tout en poursuivant une ligne esthétique de qualité, bien que les projets soient divers: des artistes et des plasticiens actuels, pratiquant des styles différents; plus classiques et d'autres plus avant-gardistes. La politique des expositions est marquée par l'éclectisme. Implantée dans le quartier historique de la ville d'Arlon depuis mai 2015, La Louve offre la visibilité sur une partie du rempart romain d'*Orolaunum Vicus*, en sous-sol.

www.galerielalouve.com

Galerie Art du Temps

Construite sur 10 années d'expositions riches et fructueuses dans la Drôme, la Galerie Art du Temps - Luxart promeut le travail d'artistes contemporains internationaux. La galerie soutient ces artistes connus ou émergents dans leur créativité et organise des expositions ouvertes au public toutes les 7-8 semaines, le tout au rez-de-chaussée d'une magnifique demeure arlonaise.

www.artdutemps-luxart.com

Académie de Musique

L'enseignement artistique à horaire réduit, subventionné par la Communauté française et organisé par les communes, représente une véritable pépinière d'artistes dans notre belle province. Chaque année, près de 5000 élèves de tous âges, encadrés par 150 enseignants professionnels, se forment aux techniques artistiques dans une trentaine de communes du Luxembourg. Les domaines de la musique, des arts de la parole et de la danse sont proposés dans les académies d'Arlon, Bastogne, Bertrix, Bouillon, Saint-Hubert et leurs succursales.

www.arlon.acalux.be

Musée d'Autelbas

Groupe de Recherches Aériennes du Sud Belge

L'asbl Groupe de Recherches Aériennes du Sud Belge a été créée en 1985. Son but était d'effectuer des recherches aériennes, de détecter et d'inventorier des traces archéologiques observées d'avion.

Ensuite, cette asbl est devenue GRASB/ Musée d'Autelbas. Dans la foulée, le musée fut inauguré en 1988. Il expose les vestiges d'une officine de potiers des IX^{e} et X^{e} siècles découverte dans le village. Le premier étage est dédié à la famille d'Autel et à l'histoire de leur château, dont il subsiste les ruines.

www.autelbas.net

Bulletin communal.indd 12 18/09/17 16:47

Image Rail Arlon Stockem

Image Rail Arlon Stockem est un club de photographes cheminots partiellement ouvert à des non cheminots. La vocation est sociale et permet aux membres de s'exprimer dans la photographie.

En plus d'une exposition annuelle, les membres participent au concours Enphoprolux et au concours national cheminots. À l'occasion du Festival Namur Nature, ils exposent également au Palais.

coetguy@skynet.be

Académie des Beaux-Arts

Seule académie organisant le domaine des Arts plastiques, visuels et de l'espace dans la province de Luxembourg, elle accueille dans ses implantations d'Arlon, de Marche-en-Famenne et de Virton, des élèves provenant de toute la province mais aussi habitant les régions frontalières.

www.beauxarts-arlon.net

Académie Luxembourgeoise

L'Académie Luxembourgeoise est une réunion d'artistes, d'écrivains et d'érudits de nationalité belge appartenant par leur naissance, leur résidence ou leurs travaux à la province de Luxembourg. Son siège est à Arlon.

Elle a pour but de favoriser l'épanouissement des arts, des lettres et des sciences dans la province de Luxembourg. Créant entre ses membres une collaboration amicale, elle entend susciter ou consacrer des talents, récompenser des mérites, favoriser tout ce qui peut contribuer à une meilleure connaissance du passé et du présent ou au développement futur de cette province.

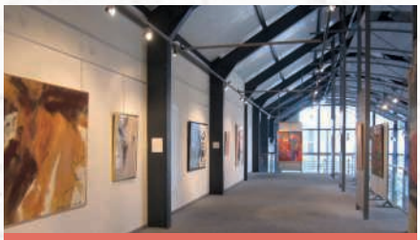
www.academieluxembourgeoise.net

Musée Archéologique d'Arlon

Les campagnes de fouilles menées sur le territoire de la province de Luxembourg ont permis de dégager des vestiges qui témoignent de la riche culture gallo-romaine dont on découvre différentes facettes au Musée Archéologique d'Arlon.

Le musée expose de nombreux objets mis au jour dans des sépultures et sur des sites d'habitat illustrant le savoir-faire des artisans d'il y a 2000 ans. L'une des particularités du musée est aussi son imposante collection lapidaire, composée de plusieurs dizaines de fragments de monuments funéraires dont l'exceptionnelle conservation est due à leur réemploi dans les fondations du rempart édifié à Arlon à la fin du III^{e}-début du IV^{e} siècles.

www.province.luxembourg.be



Espace Beau Site

L'Espace Beau Site accueille des expositions en arts plastiques et développe des projets de création privilégiant un art en mouvement qui fait de chaque démarche une matière vivante, un champ permanent d'exploration et d'échange, un terrain de rencontre avec le public.

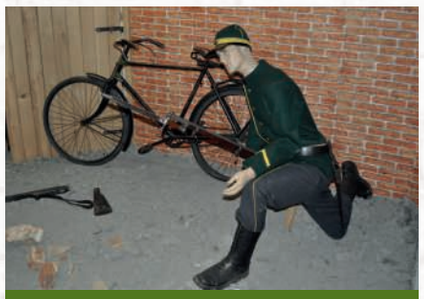
Lieu atypique, à mi-hauteur d'un complexe architectural contemporain, le show-room d'un garage, l'Espace Beau Site souhaite mener une approche à la fois sensible et raisonnée de l'œuvre des artistes de notre temps.

www.espacebeausite.be

Maison des Jeunes

La Maison des Jeunes est une association reconnue par la Fédération Wallonie Bruxelles. Elle propose avec et pour les jeunes des activités socioculturelles et projets afin de développer une citoyenneté responsable active critique et solidaire principalement chez les jeunes âgés de 12 à 26 ans issus de la commune d'Arlon.

www.mjarlon.com



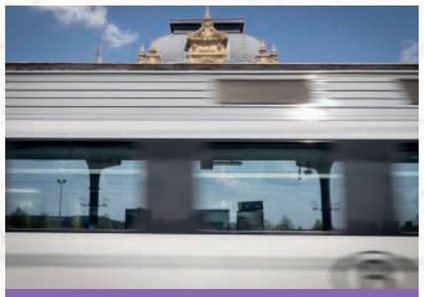
Musée militaire d'Arlon et Indian Head

Au travers d'une collection riche en uniformes, armes, équipements et documents divers, le Musée militaire d'Arlon retrace l'histoire héroïque de l'armée belge de 1830 à nos jours.

Les grands moments de l'histoire sont évoqués et agrémentés par des vitrines remplies de souvenirs, des mannequins présentant les tenues de soldats ainsi que des dioramas relatifs aux grands conflits.

Le Musée militaire abrite dans ses murs des pièces extrêmement rares pour certaines et uniques pour d'autres.

guy.klinhenberg@mil.be



Royal Photon Arlon

Club photo d'Arlon depuis 1961, le Photon s'efforce de pratiquer et d'encourager le développement des techniques de l'art photographique. Les membres se rencontrent trois fois par mois. Les réunions se concentrent sur l'analyse critique de la photo.

Le club organise deux fois par mois des animations internes qui lui permettent d'évoluer dans cet art. Plusieurs fois par an, il propose des workshops avec des professionnels de la photo ainsi que des "sorties" accompagnées. La philosophie du club repose sur le partage et la convivialité de ses membres.Le club a plusieurs expositions annuelles à leur actif.

www.royalphotonarlon.be

Bulletin communal.indd 13 18/09/17 16:47

AU PALAIS
En permanence du samedi 21/10 au mardi 24/10

Galerie Art du Temps
Exposition d'une œuvre de grand format de Serge Labégorre

Musée militaire d'Arlon et Indian Head
▪ Exposition de mannequins et de matériel militaire
▪ Diffusion en continu de deux films

Maison des Jeunes
Exposition de graffitis réalisés par les jeunes du Zon'Art Krew

Musée d'Autelbas
Exposition : ▪ de photographies aériennes prises sur le sud belge ▪ de vestiges issus de l'officine de potiers d'époque carolingienne (X^{e}-XI^{e} s.)
▪ D'objets provenant du château érigé au XIV^{e} s.

Espace Beau Site
Exposition : « Arlon, une ville de créateurs. »
Sélection d'artistes arlonais.

Photo Club Lambda
Exposition de vues d'Arlon et d'une trentaine de photographies diverses commentées.

Royal Photon Arlon
Exposition de photographies prises par des amateurs passionnés.

Bibliothèque et ludothèque communales
Sélection de livres à emprunter et mise à votre disposition de quelques jeux géants.

Académie des Beaux-Arts
Exposition de travaux de peintures et de scupltures de quatre artistes finalistes de l'année 2017.

Galerie La Louve :
Exposition d'œuvres de quelques artistes du groupe des XX .
Exposition d'œuvres (peintures, estampes, dessins, sculptures, techniques mixtes, photographies, installations, objets) **d'artistes internationaux de ou exposés par La Louve.**

Image Rail Arlon Stockem
Exposition de photographies grands formats sur Arlon

Musée Archéologique d'Arlon
Mini-exposition

Musée Gaspar
Exposition d'une sélection d'œuvres évoquant la vie des deux frères Gaspar.

Vendredi 20 Octobre Soirée Inaugurale
A partir de 18h30
Vernissage et présentation des différents acteurs, suivi de différents concerts

PROGRAMME
20 au 24 OCTOBRE

Vendredi 20 octobre
Au Palais:
18h30 I Vernissage et présentation ▪ 18h30 et 20h30 I Concert de Nitcho REINHARDT Trio (Jazz manouche)
Sur Site:
20h I L'Entrepôt - Concert "And Also the trees" UK

Samedi 21 octobre
Au Palais:
10h30-11h30 I Séance de lecture en musique (organisation Bibliothéque) ▪ 11h-13h-14h-15h-16h-17h I La gravure DIY (Do it yourself) par le Musée Gaspar ▪ 14h-16h I Atelier de jeux de société proposé par la Ludothèque ▪ 14h-17h I Atelier dessin « Terre et corps » avec JIDE et la Maison des Jeunes ▪ 14h-17h I Visite guidée de l'exposition du Photo Club Lambda ▪ 14h30-18h I Show de capoeira avec PUMA (Maison des Jeunes) ▪ 15h-17h I Visite guidée de l'exposition du Royal Photon Arlon ▪ 20h I Entrepôt - Concerts : Wave of the Moon - Motueka -Annabel Lee.
Sur Site:
8h30-18h I Exposition à l'Eglise Saint-Martin - Serge Labégorre (Galerie Art du Temps) et Jacques Blanquaert (Galerie La Louve) ▪ 9h30-17h30 I Exposition sur la gravure au Musée Gaspar ▪ 9h30-17h I Espace Beau Site - Exposition « Pas de deux ». ▪ 10h-11h30-14h-15h30 I Visite guidée du Musée et du château d'Autelbas ▪ 10h-16h I Bibliothèque : Entrée libre ▪ 10h30-12h30 et 15h-19h I Galerie Art du Temps - Exposition de Serge Labégorre ▪ 11h et 15h I Visite guidée des ruines de l'Abbaye Noble de Clairefontaine.

Dimanche 22 octobre
Au Palais:
11h-13h-14h-15h-16h-17h I La gravure DIY (Do it yourself) par le Musée Gaspar ▪ 14h-17h I Atelier dessin « Terre et corps » avec JIDE et la Maison des Jeunes ▪ 14h-17h I Visite guidée de l'exposition du Photo Club Lambda ▪ 15h-17h I Visite guidée de l'exposition du Royal Photon Arlon ▪ 15h-16h30 I Conférences sur le Moyen-Age avec intermèdes musicaux organisés par l'Abbaye de Clairefontaine et le Musée d'Autelbas ▪ 15h-17h I Atelier de jeux de société avec la Ludothèque ▪ 16h45 - 18h et 19h15 I Dégustation de bickys et autres fricadelles à la sauce japonisante par le club Manga MJ'Taku. (Maison des Jeunes) ▪ 17h-17h30 I 18h15 -18h45 et 19h30 -20h00 I « A la vraie frite » de la Compagnie Alvéole (Maison de la Culture d'Arlon)
Sur Site:
8h30-18h30 I Exposition à l'Eglise Saint-Martin - Serge Labégorre (Galerie Art du Temps) et Jacques Blanquaert (Galerie La Louve) ▪ 9h30-17h30 I Exposition sur la gravure au Musée Gaspar ▪ 10h30-12h30 et 15h-19h I Galerie Art du Temps - Exposition de Serge Labégorre ▪ 15h-18h I Espace Beau Site - Exposition « Pas de deux ».

Lundi 23 octobre
Au Palais:
10h-12h I Matinée consacrée aux écoles sur réservation - Image Rail Arlon Stockem : Manipulation d'un sténopé, atelier sur l'utilisation d'un appareil photo numérique ▪ 11h-13h-14h-15h-16h-17h I La gravure DIY (Do it yourself) par le Musée Gaspar ▪ 15h-16h I Initiation aux livres numériques par la Bibliothèque communale (Sur réservation au 063/22.35.07) ▪ 14h-16h I Académie luxembourgeoise - Conférence de Mme Lenoble-Pinson : Enquêteuse ou enquêtrice ? Ingénieur ou ingénieure ? Le féminin des noms de professions n'est pas neutre. ▪ 14h-17h I Visite guidée de l'exposition du Photo Club Lambda ▪ 15h-17h I Visite guidée de l'exposition du Royal Photon Arlon
Sur Site:
8h30-18h I Exposition à l'Eglise Saint-Martin - Serge Labégorre (Galerie Art du Temps) et Jacques Blanquaert (Galerie La Louve) ▪ 9h30-17h30 I Exposition sur la gravure au Musée Gaspar ▪ 9h-18h30 I Espace Beau Site - Exposition « Pas de deux ». ▪ 10h-11h30 et 14h-15h30 I Visite pour les écoles du Musée et du château d'Autelbas ▪ 11h et 15h I Visite guidée des ruines de l'Abbaye Noble de Clairefontaine pour les écoles

Mardi 24 octobre
Au Palais:
10h-12h I Matinée consacrée aux écoles sur réservation - Image Rail Arlon Stockem : Manipulation d'un sténopé, atelier sur l'utilisation d'un appareil photo numérique ▪ 11h-13h-14h-15h-16h-17h I La gravure DIY (Do it yourself) par le Musée Gaspar ▪ 14h-17h I Visite guidée de l'exposition du Photo Club Lambda ▪ 14h30-16h I Conférence La culture aujourd'hui, la Mémoire et l'Emotion par Jean-Marc Onkelinx (Université du Temps Libre) ▪ 15h-17h I Visite guidée de l'exposition du Royal Photon Arlon ▪ 19h30-22h I Ciné-débat « Thank you for the rain » organisé par Maison de la Culture
Sur Site:
8h30-18h I Exposition à l'Eglise Saint-Martin - Serge Labégorre (Galerie Art du Temps) et Jacques Blanquaert (Galerie La Louve) ▪ 9h30-17h30 I Exposition sur la gravure au Musée Gaspar ▪ 9h-18h30 I Espace Beau Site - Exposition « Pas de deux ». ▪ 10h-11h30 et 14h-15h30 I Visite pour les écoles du Musée et du château d'Autelbas ▪ 11h et 15h I Visite guidée des ruines de l'Abbaye Noble de Clairefontaine pour les écoles ▪ 13h30-19h I Entrée libre à la bibliothèque

Bulletin communal.indd 14 18/09/17 16:47

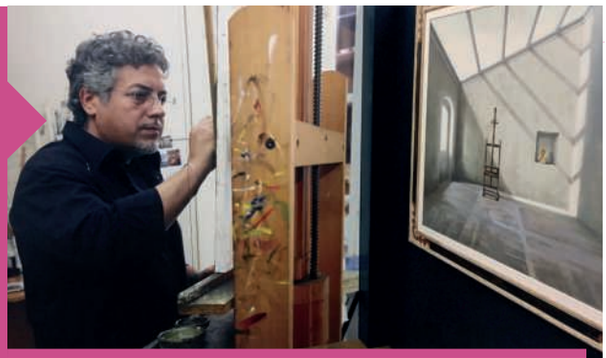
Nouvelle exposition au Palais consacrée

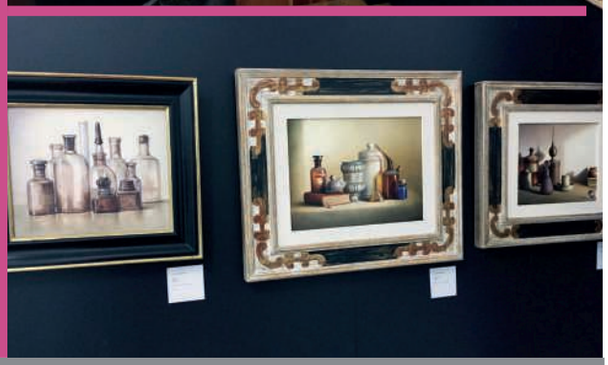
à Antonio Nunziante, à voir jusqu'au 15 octobre.

Les autorités communales ont inauguré une très belle exposition consacrée au peintre italien Antonio Nunziante. Le Palais, qui accueille cet évènement, propose une exposition inédite et gratuite qui ravira le public de plus en plus nombreux à fréquenter le lieu. Ce bâtiment emblématique de notre cité apporte un vent de fraicheur culturelle depuis 2012 en centre-ville, date de la première exposition qui a vu se transformer le lieu, autrefois siège de la magistrature, en un véritable écrin artistique.

Cette exposition permet de découvrir le travail de ce peintre essentiel de la métaphysique. A l'image de ses contemporains, Antonio Nunziante a pris les leçons des maîtres pour les sublimer. On reconnaît parfaitement les références du peintre qui évoque d'ailleurs régulièrement son admiration pour les maîtres anciens ou modernes comme Giorgio Di Chirico ou René Magritte…Dans cette exposition, les tableaux choisis illustrent les différentes facettes du travail d'Antonio Nunziante. On ne peut que reconnaître des oeuvres de Nunziante. C'est une conception nouvelle et remarquablement moderne de l'oeuvre d'art tout entière que propose le peintre. Dans les oeuvres de Nunziante, la poésie rend visible le mystère et propose une nouvelle vision du monde dans lequel le spectateur retrouve son isolement et "entend le silence du monde"…

L'exposition est gratuite.
Du mardi au dimanche de 14h à 18h.





Le Festival International Nature Namur fait de la nature un spectacle à Arlon

Du samedi 28 octobre au dimanche 12 novembre

Le FINN (Festival International Nature Namur), s'exportera au 2e étage du Palais à Arlon et dans la salle d'exposition Vauban du Royal Office du Tourisme.

Pour cette 3e édition à Arlon, 120 photos du concours International Nature Namur 2017 présentées la semaine précédente à Namur seront exposées, ainsi qu'une sélection de films amateurs.

Les clubs photo ABDclX, IRAS, LAMBDA, PHOTON participeront à l'événement et présenteront leurs photos au Palais.

Une conférence sur le frelon asiatique, des animations, et d'autres activités et expositions compléteront cette fête automnale de la nature. Le programme complet sera tout prochainement annoncé sur le site du Royal Office du Tourisme.

Une organisation du Royal Office du Tourisme d'Arlon en partenariat avec la Ville d'Arlon.

Infos :

Royal Office du Tourisme d'Arlon - Rue des Faubourgs, 2 - 6700 Arlon
063/21 63 60 - info@ot-arlon.be – www.ot-arlon.be
www.facebook.com/Arlontourisme

Comme c'est gai de venir à l'" Été au parc ! "

C'est le genre de phrase que vous auriez entendu si vous aviez tendu l'oreille à proximité des enfants qui jouaient dans le parc Léopold à Arlon cet été.

Pendant près de 43 jours, il a régné une joyeuse effervescence dans ce petit poumon vert du centre de la ville. Domenico, trois ans et demi, est presque venu tous les après-midi avec sa maman et sa petite sœur. Sa famille habite dans un appartement. Pour le petit garçon, le parc est devenu son terrain d'aventure. Il était fier au volant de sa petite voiture rouge ou à pieds nus dans le sable.

L'Asbl Arlon Centre-Ville est plus que satisfaite de la très belle affluence à « L'été au parc » et de l'engouement que ce projet suscite. Le cadre verdoyant et fleuri entretenu avec soin par le Service Espaces Verts de la Ville est propice à la flânerie.

Les deux mégas structures de jeux, la balançoire en nid d'abeille et l'immense bac à sable installés par la Ville fascinent et attirent les enfants.

Coloré grâce au mobilier placé les jours de beaux temps par l'équipe l'Asbl Arlon Centre-Ville, tous les éléments étaient réunis pour que le parc puisse accueillir gratuitement petits et grands. Et cette année encore, ils sont très nombreux à être venus spécialement jouer dans le parc durant les vacances pour profiter des jeux et des animations mis en place par l'Asbl Arlon Centre-Ville et ses différents partenaires : le Musée Gaspar, la Bibliothèque et la Maison de la Laïcité.

Le parc Léopold est bien plus qu'un lieu de passage pour les citadins et autres touristes qui l'empruntent. C'est aussi un espace de rencontre, de partage, d'intégration, d'inspiration. Un endroit de vie avec tables de pique-nique, bancs et œuvres d'art.

L'ASBL Arlon Centre-Ville vous donne déjà rendez-vous l'année prochaine pour une nouvelle édition !

Bulletin communal.indd 15 18/09/17 16:47

Noces de Diamant et d'Or

La cérémonie a eu lieu à l'hôtel de Ville, dans la salle des Mariages

M. et Mme Collard-Legrain d'Arlon (60 ans de mariage)

M. et Mme Seyll-Turbang d'Arlon (60 ans de mariage)

M. et Mme Mathay-Miocev de Fouches (50 ans de mariage)

M. et Mme Iker-Bradfer de Schoppach (50 ans de mariage)

M. et Mme Smidts-Albessard d'Arlon (50 ans de mariage)

Bulletin communal.indd 16 18/09/17 16:47

Semaine des sentiers :

Découvrez une jolie promenade à faire dans la verdure autour de la Ville d'Arlon

Il existe un chemin à Arlon appelé « Le Vicinal », une promenade en pleine nature démarrant derrière le magasin « Home Market » et se terminant derrière le chemin de fer pour arriver au rond-point de l'Hydrion près de la rue de la Posterie. Ce tracé a été reconnu dans le cadre de la « Semaine des sentiers », un événement qui propose de mettre en avant les petites voiries publiques qu'on utilise pour se promener, aller à l'école ou au boulot, faire ses petites courses, du sport… L'objectif de cette semaine est de mettre un focus sur le rôle de ces petits chemins en matière de mobilité, de patrimoine, de biodiversité, de sport et de loisirs… L'action a lieu du 9 au 15 octobre.

Les services de la Ville, en collaboration avec le Royal Office du Tourisme, souhaitent profiter de cette occasion pour mettre en lumière une portion du vicinal qui sera réhabilitée après élagage et gibroyage de la végétation, afin de permettre aux promeneurs d'avancer plus aisément. Un petit sentier à découvrir ou à redécouvrir très prochainement.

Oh, c'est pas grave !

Certains Arlonais se sont certainement déjà fait cette réflexion quand leur sac poubelle n'avait pas été ramassé. Ils le laissent dehors pensant que ce n'est pas grave. Pourtant, il existe un risque bien réel de se voir infliger une amende administrative (la transaction s'élevant déjà à 150€…).

Sachez que si votre sac n'a pas été ramassé alors qu'il a été déposé à temps (au plus tôt la veille au soir, après 20h, ou le matin avant 7h du jour de collecte) et qu'il n'y a pas d'indication signifiant que son contenu n'est pas conforme, vous pouvez téléphoner au numéro 063/42.00.32 de l'A.I.V.E. entre 13h et 17h afin d'envisager un nouveau passage du camion de ramassage. En cas d'impossibilité de nouveau passage, vous avez l'obligation de reprendre votre sac chez vous et de le représenter lors de la collecte suivante. Si le contenu de vos sacs ne respecte pas les modalités de tri, vous devez le trier et le représenter lors de la collecte suivante. Laisser un sac-poubelle, même conforme, en dehors des heures prévues pour le ramassage est une incivilité constitutive d'infraction et témoigne d'un manque de respect pour l'environnement et le cadre de vie de chacun. Pensez-y la prochaine fois ...

Ramassage des déchets : Arlon bon élève

La Ville d'Arlon fait un effort important en matière de gestion des déchets afin de permettre un maximum de recyclage et de faciliter la vie des citoyens. Un projet pilote a récemment été mis en place pour ce qui concerne la collecte en porte à porte des PMC et les résultats sont encourageants. Il a cependant été remarqué que beaucoup d'emballages recyclables sont encore mélangés avec les déchets résiduels et que de la matière organique reste mélangée avec la fraction résiduelle et inversement.

Restez donc vigilants.

Il est aussi important de penser à réduire le gaspillage alimentaire, en privilégiant les achats durables ou encore en pratiquant le compostage à domicile.

Poursuite des aménagements en ville et dans les villages

Depuis 4 ans, la Ville d'Arlon, par le biais de son échevin de l'Environnement poursuit la rénovation des jeux dans les écoles et dans les parcs. De nouvelles petites plaines de jeux voient également le jour.

Cette année, de nouveaux modules ont été placés à l'école de Fouches ainsi qu'à l'école de Weyler tandis qu'une nouvelle plaine de jeux a été créée dans le parc du Wäschbour afin de répondre à la demande des citoyens.

Un méga module a aussi été installé dans le parc Léopold, juste à côté de celui qui a été inauguré il y a tout juste un an. Le nouveau jeu est dédié aux petits de 2 à 6 ans. Une nouvelle balançoire fait également la joie des bambins.

À l'arboretum de Frassem, en collaboration avec le Royal Office du Tourisme d'Arlon, un nouveau panneau didactique comprenant un plan du site et des notes explicatives a été placé pour faciliter la visite.

Bulletin communal.indd 17 18/09/17 16:47

Solidarité

Arlon, Ville du commerce équitable

Produire et consommer autrement dans le respect de chacun et de la planète

Fin 2016, la Ville est devenue la 4e « commune du commerce équitable » de la province de Luxembourg, après Durbuy, Tintigny et Bastogne. Ce label récompense l'engagement des commerçants, établissements HORECA, écoles, entreprises, associations et citoyens actifs en faveur du commerce équitable à Arlon.

Un mouvement international

La campagne « Communes du commerce équitable » est le pendant de la campagne internationale « FairTrade Towns » pour la Belgique francophone. Inscrite dans un réseau international de localités engagées en faveur du commerce équitable, elle se déploie dans une vingtaine de pays, principalement dans les pays occidentaux mais également dans quelques pays du Sud. Dans certains pays ou régions, la campagne connait un succès majeur, notamment au Royaume-Uni avec plus de 500 Fairtrade Towns mais aussi en Belgique où plus de 120 communes ont obtenu le titre de « Communes du commerce équitable » en répondant aux critères de la campagne.

Un partenariat entre citoyens sensibilisés et Pouvoirs communaux

L'objectif de la campagne est de favoriser et soutenir un partenariat solide entre citoyens sensibilisés et pouvoirs communaux. Ceux-ci travaillent ensemble au sein d'un comité de pilotage qui a pour mission, d'une part, d'amplifier la réflexion pour un commerce mondial plus juste et plus solidaire ainsi qu'une consommation plus responsable et plus équitable dans les administrations, écoles, commerces, entreprises et associations locales, et, d'autre part, de conscientiser le grand public à une consommation réfléchie et respectueuse des producteurs, au Nord comme au Sud, et de la planète.

Une vingtaine d'adhérents à Arlon

A Arlon, l'administration communale consomme aujourd'hui des produits équitables et certaines associations, entreprises, établissement HORECA et commerces en proposent également. Plusieurs écoles ont des groupes de jeunes qui vendent des collations équitables et le campus universitaire a installé des distributeurs équitables.

Vous êtes commerçant, vous travaillez dans l'HORECA, vous gérez une entreprise, vous êtes responsable d'une administration, d'une organisation, d'une association, vous êtes enseignant, étudiant, producteur local ou citoyen engagé, rejoignez-nous !

Plus d'infos : Stéphanie Hindlet, administration communale : 063 24 56 13

Urbanisme

Permis d'urbanisme : enquête ou annonce?

Ne soyez pas surpris si vous voyez dorénavant fleurir des affiches vertes sur des terrains ou des maisons faisant l'objet d'une demande de permis d'urbanisme.

En effet, de nouvelles mesures d'information du public sont entrées en vigueur avec le Code du Développement Territorial ce 1er juin 2017.

L'annonce de projet (affiche verte) est une mesure de publicité qui informe que la demande de permis comporte un écart à un document à valeur indicative. Notez que dans ce cas, les voisins ne recevront plus de courrier informatif en complément.

L'enquête publique (affiche jaune) reste nécessaire pour des demandes de permis en dérogation à un document à valeur réglementaire.

Pour en savoir plus, le service de l'Urbanisme se tient à votre disposition à l'Hôtel de Ville - Rue Paul Reuter, 8 (Etage A3).

Envie d'en savoir plus sur le Code du Développement Territorial (CoDT) ?

Rendez-vous sur le site : http://codt.wallonie.be

Bulletin communal.indd 18 18/09/17 16:47

Créashop :

ou comment booster l'économie locale de proximité

La Ville d'Arlon, soutenue par la Région Wallonne dans le cadre de son programme "Wallonie Commerce", mettra en place dès la rentrée 2017 son projet "Créashop". Nouvel outil pour lutter contre les commerces vides dans les grandes villes wallonnes, "Créashop" consiste en une aide financière pour attirer de nouveaux commerçants. Ce projet ambitionne de dynamiser le commerce spécialisé de centre-ville en octroyant des primes aux commerçants qui s'installent dans une cellule commerciale vide depuis plus de six mois. La prime "Créashop" n'est cependant qu'une infime partie du processus. En effet, il ne s'agit pas de lancer seulement une prime à l'installation mais de l'accompagner d'un véritable coaching afin qu'elle suscite une dynamique. Ainsi, à ce premier incitant peuvent s'ajouter au cas par cas des chèques spécifiques (gestion, design, digital, créativité, …) qui complètent cette approche pragmatique. (www.cheques-entreprises.be)

En juin dernier et face à la croissance de biens vacants, la Ville d'Arlon a posé sa candidature pour la mise en place de cette première action.

Via "Créashop", les candidats commerçants auront la possibilité de bénéficier d'une prime pour ouvrir un nouveau commerce. Cette prime financera jusqu'à 60% des frais d'aménagement liés à l'ouverture du commerce avec un plafond maximum de 6.000€. Les candidats-commerçants ne seront cependant pas poussés de manière aveugle et irraisonnée à ouvrir leurs commerces. Ces derniers devront proposer un projet viable et de qualité répondant aux attentes des consommateurs de centre-ville et répondre aux critères de localisation précis pour être sélectionnés par le jury. Le candidat-commerçant devra en outre avoir été accompagné par un organisme spécialisé pour le montage de son projet et la réalisation de son plan financier et faire preuve d'originalité car le commerce de détail doit se réinventer au travers de nouvelles activités, dynamiques, idées revisitées, concepts créatifs innovants par leur forme, leur contenu, et/ou leur façon de faire. Le jury de sélection sera composé de la Ville ; l'ACIA ; l'asbl Arlon Centre-Ville ; les deux SAACEs de la province à savoir Créajob et Challenge ; la CCILB, Green Hub ; Henallux et un représentant de la Wallonie.

Le projet actuellement dans sa phase conception devrait se mettre en place fin 2017.

Pour tout renseignement, nous vous invitons à prendre contact avec l'asbl Arlon Centre-Ville. Une permanence est assurée chaque jour de 9h à 12h par M. Aubry Lassance – 063/24.56.85.

Les formulaires d'inscription seront téléchargeables prochainement sur le site de www.arlon.be et à retourner dument complétés à l'adresse mail créée à cet effet : creashop@arlon.be.

"Créashop" est une des nombreuses mesures entreprises par la Wallonie pour soutenir la création et l'innovation. A côté de ces mesures, la Wallonie entend également créer un cadre juridique favorable au développement des nouveaux commerces et favoriser un environnement urbain accueillant et stimulant en soutenant notamment les actions de « Place making » qui visent à faire réinvestir l'espace public par les citoyens.

Alors, créons ensemble !

Stationnement :

Commerçants ou particuliers, payez avec votre smartphone

Depuis le 1er mai, la Ville d'Arlon offre à ses automobilistes la possibilité de payer leurs frais de stationnement en voirie via leur Smartphone, GSM ou tablette grâce aux services de Parkmobile.
Ce moyen complémentaire de paiement mobile offre de nombreux avantages à ses utilisateurs mais peut aussi être utilisé par les commerçants pour leurs clients, par les chefs d'entreprises pour leurs employés,…

Après s'être préalablement inscrit sur www.parkmobile.be deux solutions s'offrent à vous : une formule avec abonnement ou sans abonnement :

Sans abonnement :

Le tarif minimum pour le service Parkmobile est de 0,30 € par session de stationnement, auxquels il faut ajouter le tarif communal de stationnement en vigueur dans la zone ARL1.

Avec abonnement :

Le coût du service s'élève à 2,50 € mensuel quel que soit le nombre de sessions de stationnement que vous effectuez. Vous devez néanmoins vous acquitter du tarif communal de stationnement en vigueur dans la zone ARL1 lors de chaque session de stationnement.

Quels sont les avantages pour vous, commerçant, chef d'entreprise?

- Stationnement via SMS, l'App Parkmobile ou le site Web
- Possibilité de rembourser tout ou partie des frais de stationnement à vos clients.
- Choix entre le paiement par session de stationnement ou un abonnement mensuel
- Page personnelle détaillée pour la gestion de votre compte
- Plus de paiement manuel mais un prélèvement automatique par domiciliation bancaire ou carte de crédit
- Une facture mensuelle détaillée

Quels sont les avantages pour les utilisateurs ?

Fini la durée de stationnement estimée et prépayée :
Plus besoin d'estimer à l'avance votre temps de stationnement. Activez une session de stationnement dès que vous avez stationné votre véhicule et désactivez-là dès que vous reprenez votre voiture.

Payez uniquement le temps réel de stationnement :
Fini de mettre trop de pièces dans l'horodateur. Vous payez le tarif de stationnement ultérieurement et uniquement pour la durée réelle de stationnement.

Fini les redevances de stationnement :
Plus besoin de quitter précipitamment une réunion ou votre table au restaurant par peur de la sanction. Vous avez enfin toujours suffisamment de temps de stationnement, car le temps de stationnement s'arrête dès que vous revenez à votre véhicule.

Fini les problèmes face à l'horodateur :
plus de problème de petite monnaie, de carte bancaire ou de ticket envolé. Plus de perte de temps à chercher l'horodateur ou à faire la file sous la pluie.

Déclarez facilement vos frais de stationnement :
Ne collectionnez plus vos tickets de stationnement isolés et disposez d'un récapitulatif actualisé de vos opérations et de vos frais de stationnement.

Bulletin communal.indd 19 18/09/17 16:48

Sécurité

La Ville d'Arlon adhère à Be-Alert

Un grave incendie, une inondation ou une panne de courant ? Les autorités souhaitent pouvoir avertir les citoyens en cas de situation d'urgence dans la commune. C'est la raison pour laquelle la Ville d'Arlon dispose à présent de BE-Alert, un nouveau système qui informe immédiatement d'une situation d'urgence via sms, email ou téléphone.

BE-Alert est un système développé au niveau national qui permet aux autorités d'informer les citoyens en cas d'incident. Le Bourgmestre, le Gouverneur ou le Ministre de l'Intérieur peut envoyer un message à tous ceux qui pourraient être impactés par la situation d'urgence grâce à Be-Alert. Tous les habitants peuvent ainsi obtenir rapidement les recommandations nécessaires (ex. fermer portes et fenêtres en cas d'incendie). Des informations officielles, correctes, directement de la source.

BE-Alert utilise plusieurs canaux pour alerter les personnes concernées. Le message d'alerte peut être transmis par écrit via un sms, ou via un message oral sur une ligne de téléphone fixe ou encore via un email. BE-Alert a la capacité nécessaire pour avertir un grand nombre d'habitants via plusieurs canaux différents en même temps.

Soyez averti, où que vous vous trouviez

Vous pouvez recevoir un message Be-Alert de deux manières. Le Bourgmestre, le Gouverneur ou le Ministre de l'Intérieur peut envoyer une alerte sur base d'une liste d'adresses. Il est donc très important que les citoyens s'inscrivent dans la base de données de BE-Alert pour que des coordonnées actualisées s'y trouvent. Il est également possible d'enregistrer plusieurs adresses et numéros de téléphone.

En cas d'importante situation d'urgence, le Bourgmestre, le Gouverneur ou le Ministre de l'Intérieur peut aussi envoyer un message de manière localisée, sur base du lieu de l'incident. Toute personne physiquement présente dans cette zone reçoit alors un message sur son téléphone mobile. Ce système est unique en Belgique. Le citoyen peut donc être alerté même si la situation d'urgence n'est pas liée aux adresses mentionnées dans le système. Il est possible pour lui de suivre les recommandations préconisées en cas d'urgence, quelle qu'elle soit.

L'inscription est totalement gratuite.

Vous pouvez vous inscrire très facilement sur www.be-alert.be. Il suffit de compléter le formulaire d'inscription le plus précisément possible.

Mobilité

Apprendre en s'amusant !

Apposé à un feu de signalisation, le signal B22 indique que:

A. D'autres cyclistes peuvent arriver de la droite et qu'il faut leur céder le passage, même lorsque le feu est vert

B. Les cyclistes peuvent franchir le feu rouge

C. Les cyclistes peuvent franchir le feu rouge à condition de céder le passage aux autres usagers de la route pouvant croiser leur chemin (piétons et automobilistes)

D. Les cyclistes peuvent passer lorsque le feu est vert et doivent céder le passage aux autres usagers de la route (piétons et automobilistes) s'ils tournent à droite

Réponse: C. Deux signaux B22 seront d'ailleurs apposés prochainement à Arlon aux feux de signalisation de la rue Saint-Jean en direction de la rue Godefroid Kurth et de la rue de Diekirch vers la rue des Faubourgs.

Brevet cycliste

pour 200 élèves d'Arlon

Environ 200 élèves de 5e (et 6e) primaire, encadrés par leur instituteur, les membres de Pro Velo, des bénévoles du Gracq et la police, ont participé par classe, à un grand jeu de piste à vélo dans le centre-ville, avec énigmes, cachettes, postes, épreuves, terminé par un pique-nique commun.

Tout au long de l'année, ils ont été formés au code de la route et à la circulation en vélo dans la ville en étant par encadrés par leurs enseignants et / ou les formateurs de Pro Velo dans le but d'obtenir leur brevet de cycliste (en tout une trentaine d'heures) Le brevet témoigne de leur maîtrise des comportements adaptés sur voirie, à vélo. Les brevets ont été remis aux lauréats le 26 juin dernier, lors du jeu de piste.

Des vélos colorés ont envahi les rues d'Arlon à l'occasion de la semaine de la mobilité. Une initiative du GRACQ. Cette année des élèves de l'Inda, de l'Itela et de St-Bernard ont paticipés à la décoration de leurs vélos. Vie féminine a également participé comme l'an dernier, d'où des vélos encore mieux décorés.

Bulletin communal.indd 20 18/09/17 16:48

Pré-en-bulles : les jeunes voyagent en vélo durant l'été…

Durant la semaine du 22 au 29 juillet, six adolescents de Pré-en-Bulles (structure d'accueil pour enfants du CPAS d'Arlon), accompagnés de trois éducatrices et de deux autres personnes, ont relié la ville de Liège à Bergen op Zoom (Zélande) à vélo.

Ce périple a représenté un trajet total de 280 kilomètres, effectué en plusieurs étapes d'une cinquantaine de kilomètres chacune.

Ce projet a été mis en place il y a quelques mois par les enfants et les éducateurs du home qui l'ont entièrement pensé (matériel, logistique, hébergement, parcours, …). Ils ont également pu bénéficier de conseils avisés de la police en matière de sécurité routière et de préparation, avec l'aide du Rotary d'Arlon. À peine lancé, ce projet a rapidement connu un vif succès tant auprès de services clubs que des commerçants ou encore des citoyens arlonais, qui ont contribué généreusement au projet.

Lors du voyage, les adolescents ont traversé différentes régions et vu divers paysages. Ils ont notamment eu l'occasion de découvrir les cultures d'asperges, de pommes, de poires, de fraises, de betteraves.

Ils ont également eu l'opportunité de découvrir des choses encore plus surprenantes, comme le fonctionnement des écluses le long du canal Albert.

Ce périple fut une magnifique aventure, tant pour les enfants que les éducateurs et les personnes qui les ont accompagnés.

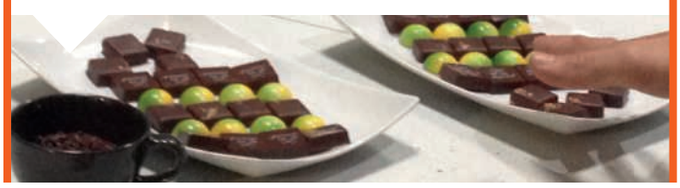
Le blog qui avait été créé pour suivre le voyage des enfants a rencontré un vif succès, en témoignent les nombreux messages d'encouragement reçus.

Excursion à la chocolaterie Deremiens
pour des résidents du Centre d'Accueil de Jour

Le 25 août, les résidents du Centre d'Accueil de Jour ont eu l'occasion de découvrir les installations mais également de déguster de nombreuses douceurs lors de leur visite chez le chocolatier François Deremiens à Jamoigne.

Quelques résidents de la Résidence-Services étaient également présents. Au départ d'une passion, le chocolatier en a fait son métier. A travers la visite de la manufacture, c'est toute l'histoire du chocolat depuis la récolte des fèves de cacao jusqu'à la confection du chocolat, en passant par la torréfaction, qui a captivé les résidents et qui les a fait voyager aux quatres coins du monde.

Cette visite s'est tout naturellement terminée par une dégustation de pralines élaborées de manière artisanale, aux saveurs inédites, associées à des produits du terroir. Un régal pour les papilles des résidents. L'équipe du Centre d'Accueil de Jour ne compte pas en rester là : l'une des prochaines sorties clôturera cette découverte du chocolat en participant à un atelier de confection de pralines chez un autre chocolatier de la région.



Premier anniversaire pour le Centre d'Accueil de Jour et la Résidence-Services à la Résidence de la Knippchen

Mi-juin, les résidents du Centre d'Accueil de Jour et des appartements de la Résidence-Services de la Knippchen ainsi que leurs familles ont fêté le premier anniversaire de ces deux nouveaux services durant un après-midi des plus festifs, centré sur le thème de la kermesse.

Les résidents ont participé activement à l'évènement. Les jeux qui ont servi à l'animation ont été entièrement conçus par eux. La journée, bien ensoleillée s'est terminée par la dégustation d'un gâteau « maison » confectionné avec soin par les cuisiniers de la Résidence de la Knippchen.

Le Centre d'Accueil de Jour peut accueillir quotidiennement 10 résidents et se veut un exemple de mixité (présence de personnes autonomes, de personnes dépendantes physiquement, de personnes qui souhaitent rompre l'isolement, ...). Il se veut également dynamique et propose des activités adaptées aux besoins et aux capacités de chacun. Il s'adresse aux personnes de 60 ans et plus et peut être fréquenté soit par demi-journée soit par journée complète.

L'équipe soignante et éducative est présente pour répondre à chacun des besoins des résidents. Le Centre d'Accueil de Jour est ouvert aux prestataires extérieurs (logopèdes, kinésithérapeutes, …) qui peuvent prendre en charge le bénéficiaire et effectuer leur séance directement au sein des locaux. Ce service est également conventionné avec les services à domicile.

L'existence d'une telle structure pour la région d'Arlon est une chance et permet un maintien à domicile plus longtemps et dans de meilleures conditions les personnes âgées. Elles souffrent moins de l'isolement, elles (re)créent des contacts, elles maintiennent leurs connaissancs e et un dynamisme grâce aux activités qui y sont proposées. Ce service permet également aux familles d'avoir un peu de répit, ou encore un véritable soutien.

On constate que la diversification des services proposée par la Résidence porte ses fruits et montre véritablement son utilité. La volonté est de poursuivre encore dans l'amélioration du bien-être de la personne âgée avec la construction d'une aile supplémentaire dédiée à la personne désorientée.

Bulletin communal.indd 21 18/09/17 16:48

Une peinture murale en graff'

inspirée de l'univers des frères Gaspar

Le mur aveugle du n° 8 de la rue des Martyrs à voir dans le Parc Gaspar, propriété de la Province de Luxembourg, a été nettoyé en profondeur afin qu'une œuvre monumentale puisse y être esquissée.

L'art urbain connait un essor croissant : peintures murales, street art, graffitis et bien d'autres sont devenus un mode d'expression artistique véhiculant les enjeux de la société contemporaine, exprimés dans un contexte urbain, parfois sauvagement, parfois au contraire, en étant plébiscité par la population et les autorités.

L'exemple particulier des peintures réalisées dans la cage d'escalier du parking de l'Espace Didier à Arlon atteste de ce phénomène, avec la dimension supplémentaire que le travail fut réalisé par des jeunes membres de la MJ, encadrés par un artiste reconnu de sa catégorie.

Le sujet de la fresque qui a pris place dans le parc du Musée Gaspar s'inscrit dans la prolongation de la Maison Gaspar, des œuvres de Jean et de Charles Gaspar, logées dans une magnifique demeure bourgeoise du 19e siècle.

Le projet a réuni quatre membres de la MJ, âgés de 16 ans. Encadrés par un graffeur reconnu, Mr X (alias Xavier Thilly), ils ont bénéficié de trois ateliers au musée pour s'imprégner de l'univers des frères.

La fresque, qui représente un cerf, a été inaugurée début août par l'ensemble des acteurs ainsi que les autorités communales qui ont salué le travail des jeunes ainsi que leur implication pour mener ce projet à bien.

Nouvelle escale à Arlon

pour le Food Truck Festival

Durant trois jours, des caravanes au style américain ont fait halte à Arlon pour proposer à la dégustation une cuisine internationale préparée par des petits artisans soucieux de proposer des produits frais et de qualité à leurs clients. Ce festival sillonne différentes villes en Belgique. Après Charleroi, Tournai et Gembloux notamment, c'était au tour d'Arlon d'accueillir les véhicules customisés. Malgré le mauvais temps, le public était au rendez-vous pour déguster les différentes préparations, dont certaines particulièrement exotiques.

Nouveauté à l'école du Centre

La direction des écoles communales aux côtés de l'échevin de l'Enseignement, Jean-Marie Triffaux, durant l'aménagement

Parce que "Vivre ensemble, ça ne s'impose pas, ça se construit", l'équipe éducative de l'école du Centre a choisi de mettre en place le projet : "Prévention de la violence à l'école : prévenir, agir, réagir ..."

Lors des deux journées pédagogiques de l'an passé, un formateur a guidé toute l'équipe éducative ainsi que les encadrantes extrascolaires pour démarrer le projet. Certaines choses ont déjà été mises en place comme les espaces de parole dans les classes, la régulation de certains territoires : couloirs, escaliers, ...

Fin août, l'équipe d'encadrement a fait marquer trois grandes zones dans la cour afin de délimiter différents espaces d'occupation : une zone verte "je peux courir avec un ballon", où un terrain de mini foot et un terrain de basket ont été dessinés.
Une zone jaune "je peux courir mais sans ballon » dans laquelle on peut sauter à la corde ou à l'élastique, marcher avec des échasses, jouer aux raquettes, ... Un circuit vélo vient d'ailleurs d'y d'être installé pour les enfants de maternelle. De nouveaux jeux vont suivre ...

Et enfin une zone bleue "je ne peux pas courir". On peut s'y promener, s'asseoir sur les bancs, jouer à des jeux calmes, lire, ... Les enseignants recherchent des livres encore en bon état pour les nouvelles boites à livres qui devraient être prochainement. Il en aura 4, une pour chaque degré.

La Ville d'Arlon participe !

Rendez-vous chez les commerçants les samedi 30 septembre et dimanche 1er octobre, des surprises vous y attendent !

30.09-01.10
WEEKEND
van de KLANT | the CLIENT
COMEOS, UNIZO & UCM

Un nouveau vitrail majestueux à Saint-Martin

Dans le cadre du centenaire de l'église Saint-Martin, un projet de nouveau vitrail a été proposé pour remplacer celui qui existait jusqu'alors au-dessus du portail d'entrée principale. Réalisé par le maître verrier Etienne Tribolet, le nouveau vitrail a été imaginé sur le thème du « matin de Pâques ». A la demande des représentants de la paroisse, dont le doyen Jadot, l'œuvre ancre l'édifice dans le présent, par le point de vue abstrait qui a été choisi mais aussi par le mélange des couleurs et la volonté de voir réaliser une œuvre durable et empreinte des courants artistiques de son temps.

Bulletin communal.indd 22 18/09/17 16:48

73e anniversaire de la Libération d'Arlon

Le 8 septembre, la Ville d'Arlon, en collaboration avec le Centre de Compétence Terre – Département Manœuvre et l'Union des Groupements Patriotiques Arlonais, a organisé la cérémonie du 73e anniversaire de la Libération de la Ville d'Arlon. Il s'agit de cérémonies commémoratives de la libération de la Ville par les troupes américaines en 1944 et d'hommages aux résistants qui ont été sauvagement assassinés entre le 20 août et le 4 septembre 1944 par la Gestapo et les Nazis. Au cours de la cérémonie, le Chant des Marais, ou chant des Déportés, a été entonné pour rendre hommages aux nombreux disparus. Parmi les victimes de la barbarie nazie, vingt-neuf otages ont été déportés en Allemagne, dans des wagons à bestiaux, par le dernier convoi de prisonniers parti de Belgique, à destination du camp de concentration de Neuengamme, dans la banlieue de Hambourg. Seuls cinq d'entre eux sont revenus vivants de captivité après plusieurs mois, mais marqués pour la vie par cette expérience de déperdition.

Cette cérémonie a permis également de marquer le début de la formation professionnelle pour les 200 stagiaires officiers et sous-officiers de la Défense au sein du Centre de compétence Terre – Département Manœuvre. Parmi ces stagiaires, quelques Luxembourgeois, mais aussi un Béninois et un Rwandais qui entament leur formation professionnelle spécialisée. Cette année, les familles de ces étudiants ont par ailleurs également pu assister à la cérémonie.

Cet événement permet aussi à la Ville de mettre le focus sur les liens qui l'unissent à sa garnison militaire.

L'association Indian Head étaient également présente avec quelques véhicules militaires.

Une cérémonie au cours de laquelle les responsable de la Défense ont remis un chèque d'une valeur de 5300 € à La Clairière

Été Solidaire 2017 : une quinzaine de tombes

à valeur patrimoniale nettoyées au cimetière d'Arlon durant l'été

Comme chaque année depuis plus de dix ans, au cours du mois de juillet, des jeunes Arlonais ont été embauchés par la Ville pour travailler à la restauration du cimetière d'Arlon dans le cadre du projet « Été Solidaire, je suis partenaire ». Ce dernier est piloté par le Plan de Cohésion Sociale de la Ville d'Arlon et financé par la Région Wallonne. Huit jeunes ont été occupés cette année : Renaud Louis, Corentin Belche, Chloé Gaul, Thomas Remacle, Joey Remacle, Fanny Opdebeeck, Lucas Monner, Lara Deom.

Ils se sont mobilisés notamment à la restauration des tombes à caractère historique issues du livre « Promenade au cimetière d'Arlon » de Carlo Kockerols. La liste des tombes nettoyées sera transmise à la Cellule de Gestion du Patrimoine funéraire au Service public de Wallonie qui recense des sépultures d'importance historique locale et pour lesquelles il faut un entretien. Un petit panneau informatif et pédagogique reprenant une description sera d'ailleurs placé prochainement aux alentours des différentes sépultures.

Ce projet permet d'embellir des parties du cimetière moins fréquentées et de travailler autour des valeurs de citoyenneté, de solidarité, du respect des générations et de la découverte du monde du travail. André Perpète, échevin des Affaires Sociales, et Jean-Marie Triffaux, échevin de la Jeunesse ont donné rendez-vous aux étudiants pour les féliciter et leur permettre de présenter le travail accompli durant ces deux semaines de labeur.

Gallor

La Maison du Tourisme du Pays d'Arlon travaille de concert avec les Maisons du Tourisme de Gaume et de la Forêt d'Anlier sur la mise en tourisme des chaussées romaines qui vont de Reims à Trèves et de Metz-Tongres.

Le projet consiste, dans un premier temps, à créer des boucles à vélos autour des chaussées et de pointer les différents lieux d'intérêts (musées, sites de fouilles…).

De cette belle collaboration, quinze boucles cyclos verront le jour et quadrilleront le sud de la province de Luxembourg. L'ensemble des boucles sera balisées pour 2018. Deux boucles existent déjà et à l'occasion des Journées du Patrimoine en Wallonie début septembre, des nouveaux topoguides étaient disponibles au Pays d'Arlon dans l'accueil touristique (2 rue des Faubourgs) et aux Musées Archéologique et d'Autelbas. Ces itinéraires ont également été mis en ligne sur www.arlon-tourisme.be . Pensez à prendre votre vélo !

Dans le futur, le projet pourrait évoluer vers des circuits pédestres, équestres et voitures.

Bulletin communal.indd 23 18/09/17 16:48

L'automne à Arlon

Jusqu'au dimanche 15 octobre
Exposition « Antonio NUNZIANTE ». Le Palais.

Du vendredi 20 octobre au mardi 24 octobre
DYNAMIC - Au Palais et sur différents sites.

Jusqu'au dimanche 3 décembre
Exposition « Les 1001 techniques de la gravure : d'un don à l'autre ». Musée Gaspar.

Jusqu'au dimanche 25 février 2018
Exposition « Jean-Michel FOLON ». Le Palais, place Léopold.

Dimanche 24 septembre
Bourse Militaria. Hall polyvalent.

Du vendredi 29 septembre au dimanche 8 octobre
LUX FASHION WEEK.

Samedi 30 septembre
- Journée du client. Actions chez les commerçants.
- Fête du cerf bramant. 16h au Square Astrid.
- Foire de l'Aubépine, produits naturels et bio. Hall polyvalent.

Dimanche 1er octobre
- Marché aux Puces du Vieil Arlon.
- Marche Adeps. Départ de l'école d'Udange
- Entrée gratuite au Musée Gaspar
- Belvédère ouvert de 14h à 18h

Dimanche 8 octobre
Vide dressing. Hall polyvalent.

Du lundi 9 au dimanche 15 octobre
Semaine des Sentiers (sentiers.be).

Vendredi 13 octobre
Portes ouvertes au Musée Militaire. Stockem.

Week-end des 14 et 15 octobre
Marions-nous, salon du mariage . Hall polyvalent.

Du dimanche 20 et au mardi 24 octobre
DYNAMIC. Au Palais et sur différents sites.

Mardi 24 octobre
Dépistage de la rinopathie diabétique - Maison du diabète, rue de Sesselich.

Du dimanche 28 octobre au dimanche 12 novembre
FINN - Au Palais et au ROTA.

Dimanche 12 Novembre de 10h à 19h
Foire Artisanale & Produits de bouche - Hall polyvalent.

Chaque jeudi matin
Marché dans le centre-ville.

Chaque vendredi de 16h à 19h
Marché bio en face de l'hôtel de ville.

Repas des Aînés

Comme chaque année, la Ville d'Arlon organise son traditionnel « Repas des Aînés » le samedi 14 octobre 2017 à midi au restaurant scolaire de l'ITELA.

Au Menu cette année :

Apéritif et mises en bouche
Velouté aux trois saveurs
Tagliatelles et son chutney de tomate à l'oignon et scampis décortiqués au coulis de langoustine
Jambonneau laqué, sauce moutarde à l'ancienne, légumes de saison, gratin de PDT
Sablé breton et mousse aux deux chocolats
Café

Le prix est fixé à 20 € pour les personnes de plus de 60 ans qui résident dans la commune d'Arlon et à 40 € pour les personnes de moins de 60 ans et/ou qui ne résident pas sur le territoire communal. Les personnes désireuses de participer à ce repas sont priées de s'inscrire auprès du Service Accueil de l'hôtel de ville, **avant le 06.10.2017. Tél. : 063.24.56.00.**

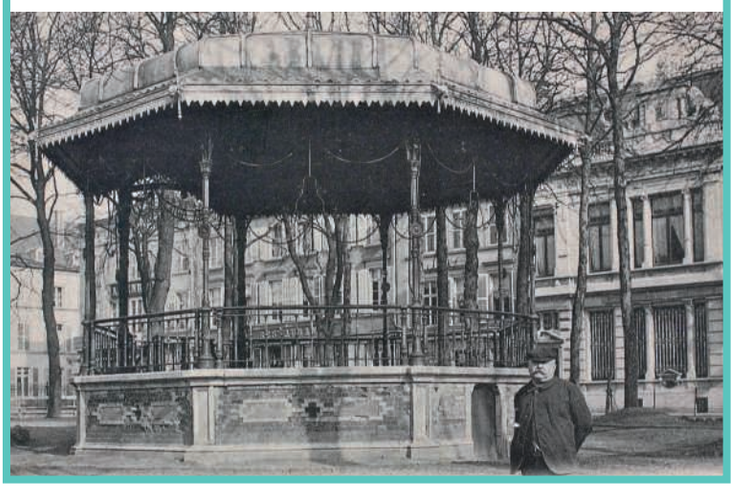
Une carte d'entrée vous sera remise contre paiement lors de votre inscription (possibilité de payer par Bancontact au service Accueil à l'hôtel de ville). Il sera obligatoire de la présenter à l'entrée le jour de la fête.

Il est important de noter que l'entrée se fera par la rue des Roses et non par le chemin de Weyler.

LE KIOSQUE D'ARLON

Au 19e siècle, la musique occupait une place de choix dans notre société. Les prestations des harmonies et des fanfares suscitaient l'engouement du public. Les kiosques à musique permettaient aux ouvriers comme aux bourgeois de goûter les plaisirs partagés des concerts de musique chorale, militaire ou symphonique. En 1856, à l'occasion du 25e anniversaire de la prestation de serment du roi Léopold Ier, un kiosque en bois est érigé dans le parc Léopold à titre provisoire. En 1880, alors que la Belgique s'apprête à fêter le 50e anniversaire de son indépendance, le conseil communal d'Arlon décide la construction d'un kiosque permanent. Une entreprise de Ciney réalise l'édifice en fer et fonte avec soubassement en briques et pierres, de même qu'une grille en fer forgé pour entourer le parc Léopold. L'ouvrage est particulièrement réussi et devient rapidement un des hauts-lieux de la vie arlonaise à la Belle Epoque. Paré d'ornements en fer finement ouvragé et coiffé d'un bulbe à l'orientale, le kiosque d'Arlon accueille des concerts presque tous les soirs. Outre la Société Philharmonique locale et les multiples formations des villages environnants, ce sont les musiques des régiments en manoeuvre au camp d'Arlon qui y défilent pour le plus grand plaisir du public. Inutile de préciser que les terrasses des cafés de la place Léopold et de la rue de la Poste sont bondées à chaque concert. En août 1914, le déclenchement de la première guerre mondiale met fin brutalement à cette époque. La paix revenue, le kiosque retrouve les musiciens pour des concerts devenus hebdomadaires. Pendant une quarantaine d'années, il joue pleinement son rôle. Mais à l'aube des sixties, le petit édifice est passé de mode. La télévision, l'automobile, de nouveaux styles musicaux... sonnent le glas du kiosque arlonais. Au lieu de le conserver, on préfère le démolir à l'occasion d'une refonte complète du parc Léopold en 1960. Les arbres centenaires devenus dangereux sont coupés. Les grilles en fer forgé devenues un obstacle à la circulation piétonne sont démontées. L'architecte Pechère, créateur des célèbres jardins de l'Exposition Universelle de Bruxelles en 1958, dessine le nouveau parc Léopold avec plantations à basses tiges, massifs de fleurs, bac à sable pour les enfants et pavillon du Syndicat d'Initiative pour les touristes. Quant au kiosque, il est vendu comme mitraille, n'en déplaise à une légende tenace selon laquelle il existerait toujours en pièces détachées dans un mystérieux hangar. Il ne faudra pas attendre longtemps avant que la nostalgie gagne le cœur des Arlonais. Le kiosque du parc Léopold est aujourd'hui regretté unanimement. Il symbolise le bon vieux temps, celui de nos grands-parents qui nous manquent.

Jean-Marie TRIFFAUX



© GODARD ARLON

Editeur responsable : J.-M. Triffaux, échevin de l'Information, Hôtel de Ville, rue Paul Reuter, 8 - 6700 Arlon
Rédaction : Alexandra Merlot, Marianne Stevart - Tél. 063.24.56.52 ou 063.24.56.64

Bulletin communal.indd 24 18/09/17 16:48