

Vivre à Arlon



Bulletin communal d'information n°54

Avril 2013

Editorial



La saison festive a sans aucun doute débuté avec le carnaval qui, comme à l'accoutumée, a réjoui petits et grands avec ses chars multicolores, ses déguisements, mais aussi des musiques internationales et une ambiance chaleureuse malgré le froid piquant qu'a rencontré le public venu nombreux pour l'occasion.

D'autres manifestations s'annoncent encore dans les semaines à venir et apporteront une note printanière après ce long hiver.

Dans quelques jours, nous aurons la chance d'inaugurer la 5ème édition des Aralunaires, le festival de musiques actuelles pas comme les autres, qui enchantera le public dans des lieux magiques le temps d'une semaine de concerts.

Une fois de plus, notre commune a innové, en proposant à la population une manifestation de grande qualité qui met en scène, et cela n'est pas peu dire, le riche patrimoine arlonais.

artistes internationaux attendus dans le chef-lieu au cours de cette semaine et investiront des lieux tels que la synagogue, l'ancien Palais de justice, le quartier Saint-Donat, les tours romaines...

Certains d'entre vous ouvriront même leur maison ou leur appartement le temps de quelques chansons.

Sans oublier les expositions de l'Académie des Beaux-Arts ou d'autres artistes en ville ainsi qu'au Palais.

En même temps que ce festival de musiques, vous découvrirez les clichés Rencontres **Photographiques** d'Art'lon exposés un peu partout dans les rues, mais aussi sur les remparts de Saint-Donat. Une nouvelle fois, Arlon et son riche patrimoine serviront d'écrin à des artistes d'ici et d'ailleurs...

festival «In» des Rencontres Photographiques est quant à lui programmé du jeudi 9 au dimanche 12 mai au Palais, qui accueille régulièrement des expositions qui attirent la grande foule au centre-ville.

Le Collège en est convaincu, ce haut lieu de notre patrimoine doit, dans un avenir plus ou moins proche, devenir un pôle culturel d'envergure au cœur de la cité. Quelques semaines plus tard, ce sont les fêtes du maitrank qui mettront à l'honneur le traditionnel breuvage de mai et offriront au public un week-end festif et convivial. La commission des fêtes, qui travaille chaque année bénévolement pour faire de cet événement une réussite, a prévu un programme de concerts particulièrement alléchant ainsi qu'une journée consacrée aux jeux de bois qui ravira les familles.

Sans oublier toutes les manifestions, expositions et spectacles prévus dans les semaines à venir au Musée Gaspar, qui retracera la vie du

médecin et grand humaniste Jean-Lucien Hollenfeltz, mais aussi à la Maison de la Culture, à l'Espace Beau-Site, au Royal Office du Tourisme, ou à la Maison de la laïcité. Tous ces événements méritent notre intérêt.

Notre commune est particulièrement dynamique et peut compter sur des clubs et des associations nombreux et motivés pour proposer des événements qui garantissent à Arlon sa place de cheflieu de province mais aussi sa position centrale au cœur de la Grande Région. Je vous invite donc à participer avec nous

à ces manifestations de grande qualité, conviviales et organisées de main de maître par le tissu associatif arlonais!

> Vincent MAGNUS Bourgmestre

JOURNÉES "PORTES OUVERTES" au service Environnement de la Ville d'Arlon



Le samedi 11 mai, de 10h à 16h, le service Environnement ouvrira ses portes au public.

A cette occasion, le personnel chargé du fleurissement de la ville et des villages accompagnera les visiteurs pour partir à la découverte des serres, des couches remplies de fleurs et du matériel servant à l'embellissement de la commune : véhicules, tracteurs, balayeuses, ...

Les membres du Cercle horticole seront également à la disposition du public pour

des renseignements utiles sur le travail au jardin.

L'amicale du service des Travaux proposera des boissons et de la petite restauration à prix démocratique pour les visiteurs.

Rendez-vous sur le site du Département technique rue des Espagnols, 148 à Arlon



Le service environnement en pleine ébullition...

Il est de tradition à la Ville d'Arlon que, dès le début du printemps, les services de l'environnement et des parcs et plantations se préparent à la belle saison et au fleurissement des parterres, des vasques, des suspensions dans le centre-ville, le piétonnier, les parcs, les squares, ainsi que des bacs à fleurs dans les villages et aux entrées de la ville.

Par ailleurs, le service Environnement débutera très prochainement le fleurissement du bas de la rue Goffaux pour en faire un pré fleuri mellifère. Dans quelques semaines, les riverains pourront ainsi profiter d'un tapis de fleurs à proximité de leur domicile, en plein centre-ville.

Traditionnellement, c'est toujours après les « saints-de-glace » que la plantation débute. Cette période est en effet cruciale dans le développement futur des petites pousses, dont la majorité est cultivée dans les serres communales.

Depuis des années, la Ville a opté pour la lutte biologique contre les ravageurs. Cette année encore, ce seront les coccinelles et les mini-guêpes qui s'attaqueront aux insectes nuisibles en lieu et place du traditionnel pesticide, beaucoup moins respectueux de l'environnement.

La Ville est soucieuse de s'inscrire dans une perspective de développement durable. C'est donc dans cette même optique que les services communaux ont acquis deux brûleurs thermiques pour détruire les mauvaises herbes. Cela évitera une fois de plus le recours aux procédés chimiques.



Solidarité Internationale

Plateforme Bénin : bilan après 5 ans de fonctionnement

Du 4 au 8 mars, cinq communes béninoises et 5 communes belges se sont rencontrées dans le cadre de la politique de coopération internationale communale (CIC) financée par l'Union des Villes et Communes.

coopération internationale lα communale au Bénin concerne 5 communes wallonnes désireuses de renforcer à long terme les capacités d'action des communes béninoises partenaires dans un cadre légal de décentralisation, cadre qui s'est mis place progressivement depuis une dizaine d'années maintenant. Ces cing communes wallonnes vont régulièrement à la rencontre de leurs homologues béninois pour constater les avancées sur le terrain, et elles sont nombreuses. Ce sont Arlon et Bembereke, Bouillon et Savalou, Huy et Natitingou, Tintigny et Djidja, Virton et Tchaourou.

Préalablement à cette plateforme-bilan, Vincent Magnus, Kamal Mitri et Valère Rion (Arlon), Benoït Piedboeuf, AnneMarie Devahif et Bruno Dargenton (Tintigny) ainsi que Pierre Scharff (Virton) ont présenté le programme de la semaine.

Ce qui est au cœur des débats : les menaces qui pèsent sur l'avenir de ces partenariats, principalement en raison du transfert de compétences du fédéral vers les entités fédérées, qui ne garantit pas encore de budget ou du moins la hauteur de ce budget afin de poursuivre ce qui a déjà été entrepris.

Les communes doivent en effet disposer des capacités afin de tenir leurs engagements. Il en va de la crédibilité de la Belgique mais aussi de la cohérence interne des actions de la coopération belge au développement.





Sécurité



La police locale d'Arlon dans ses nouveaux locaux !

Tous les cartons ont enfin été déballés rue Netzer, dans les nouveaux locaux de la police locale, fraîchement rénovés.

Réparti jusqu'à présent sur deux sites, celui de la rue Paul Reuter et celui de la rue de Neufchâteau, le personnel occupera désormais les 4 étages du tout nouvel hôtel de police, rue Netzer. Il était important pour le chef de zone, Joseph Haan, ainsi que pour le Bourgmestre, Vincent Magnus, de maintenir la présence policière au centreville. Le service « Intervention » ainsi que la section locale de recherche, soit près de 75 personnes ont donc migré vers le centre pour rejoindre les 25 personnes qui étaient occupées à la rue Paul Reuter.

Il est vrai que rue Reuter, le bâtiment était devenu vétuste et que les policiers s'y sentaient à l'étroit.

En l'occurrence, le nouveau bâtiment offre désormais 3.200 m² de surface utile contre 800 et 450 m² pour les deux anciens sites.

L'accueil se fait désormais 24h/24 au 23 rue Netzer.

Un investissement de 6,5 millions

Jadis occupé par les Mutualités chrétiennes, le bâtiment a été racheté par la ville d'Arlon pour la somme de 2,5 millions d'euros. La Ville l'a ensuite cédé pour la même somme à la police locale qui a renoncé aux 800 m² de locaux qui étaient mis à sa disposition par l'Etat rue de Neufchâteau. Les travaux ont été conséquents. Finalement, l'intérieur du bâtiment a été complètement vidé pour permettre un réaménagement complet des surfaces. Le tout pour un montant de 3,9 millions d'euros, des travaux subsidiés à concurrence de 950.000€ (800.000€ pour l'achat du bâtiment et 150.000€ pour son aménagement).

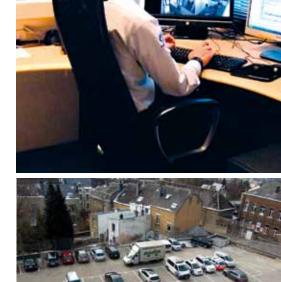
Les nouveaux locaux, plus fonctionnels et plus spacieux, permettent un accueil optimal de la population (salle d'accueil, locaux d'audition pour majeurs et pour mineurs, nouveau complexe cellulaire,...).

Un cadre de 106 policiers

En 2001, suite à la réforme des polices, le cadre opérationnel de la zone Arlon-Attert-Habay-Martelange a été fixé à 95 policiers sur base de la norme «KUL», ce qui correspond a un effectif d'avant réforme réduit de 20 personnes.

Or, ce chiffre ne tient pas compte de certaines spécificités, comme la présence du palais de justice, de la prison et des nombreux transferts de détenus.

En 2004, sur base d'une décision du conseil de police, 10 emplois supplémentaires ont été créés et financés sur fonds propres. Suite au problème de recrutement, la zone de police a été reconnue prioritaire comme d'autres zones dans le pays et atteindra son effectif complet pour la fin de cette année.





NUMÉROS DE TÉLÉPHONE INCHANGÉS

Suite à l'instalation du téléphone dans le nouveau bâtiment, l'ensemble des numéros reste inchangé. Le numéro d'appel est le 063.608.500.

PARKING

Les 35 véhicules d'intervention de la zone ont reçu une place numérotée sur le parking situé à l'arrière du bâtiment. Le reste est réservé au personnel. Le parking n'est donc pas accessible au public.

Seniors



Résidence de la Knippchen: Inauguration de la phase II et d'une épicerie de proximité

Le projet qui consistait en la rénovation et l'extension de la résidence de la Knippchen, la phase II des travaux, vient d'être inauguré en présence de la présidente du CPAS, Marie Neuberg, du directeur du home, Frank Pierret, et des autorités communales.

Il aura fallu un an pour venir à bout de ce chantier colossal.

Au final, des changements conséquents: aménagement au premier étage de 32 nouvelles chambres équipées d'une salle de bain et diversification des services au rez-de-chaussée qui compte aujourd'hui un grand restaurant d'une capacité de 102 personnes, un petit restaurant de 24 places, un salon d'accueil, une salle TV/informatique, un salon de coiffure, une épicerie de proximité ainsi que de nombreux locaux dédiés au personnel soignant.

La phase III, qui finalisera les travaux (côté place des Chasseurs Ardennais), consistera en une « diversité de services », en proposant 10 appartements de résidence service, un accueil de jour pour 10 personnes ainsi qu'une structure de lits court-séjour (revalidation) pour 5 personnes.

Le projet d'épicerie de proximité était une volonté du directeur Frank Pierret, qui souhaitait maintenir pour les résidents un maximum d'autonomie. En remportant le 1^{er} prix de l'appel à projet « Bien vieillir » lancé par la Province, cette épicerie est devenue une réalité.

Située au rez-de-chaussée de la résidence, elle sera gérée par les résidents eux-mêmes et des bénévoles via un petit « comité d'entreprise ».

On y trouve déjà des fruits, des biscuits,

des produits d'hygiène, des cartes postales... le tout vendu à prix coûtant.

Le prix est affiché en euros et en francs pour permettre aux résidents de garder un rapport à l'argent ainsi que la notion de prix.

L'épicerie est également destinée aux familles et au personnel de la résidence.



Le bourgmestre d'Arlon Vincent Magnus et la présidente du CPAS Marie Neuberg sont entourés par MM. Franck Pierret, directeur du home, et Jean-Michel Balon, attaché au CPAS









CHANNEL ZERO' EMILY LOIZEAU LESCOP MATHIEU BOOGAERTS LYDIA LUNCH'S PUTAN CLUB TROY VON BALTHAZAR THE BONY KING OF NOWHERE PIANO CLUB BOJAN Z GABLE H-BURNS RICH AUCOIN BENJAMIN DAMAGE PRIMITIV PAON SHIKO SHIKO PALE GREY K-X-P ROME BARBARA CARLOTTI [JEUNE PUBLIC] ACTA TIM VANTOL TOYS THAT KILL MODERN CUBISM HAL FLAVIN ALBERT BLUES BAND SAY YES DOG SEED TO TREE AN ORANGE CAR, CRASHED VERSUS YOU SOUMONCES! PENDEJO REMO CAVALLINI DOUGLAS FIRS COENGUEN ET BEAUCOUP D'AUTRES... 9 JOURS, 70 CONCERTS, 40 LIEUX WWW.ARALUNAIRES.BE

UN FESTIVAL PAS COMME LES AUTRES



Jean-Marie TRIFFAUX
Président des Aralunaires

Un coup de baguette musicale sur une ville qui veut bouger, un véritable coup de lumière sur son patrimoine et ses habitants, voilà la 5e édition des Aralunaires. Neuf jours durant, ce sont plus de 70 concerts pop, rock, folk, jazz, électro ou encore hip-hop qui vont rythmer la vie dans le chef-lieu du Luxembourg.

Fraîchement inauguré, l'Entrepôt est au coeur de l'événement. La Ville a rénové sur fonds propres cet ancien bâtiment des douanes construit à la Belle Epoque : quatorze mois de travaux, un investissement de 1,4 million d'euros avec, à l'arrivée, une vraie salle de concerts, bien équipée et complétée par plusieurs salles de répétition.

Cette infrastructure unique dans le Luxembourg est capable d'accueillir entre 300 et 400 groupes par an. D'autres lieux insolites du patrimoine arlonais sont également à l'honneur pendant le festival :

tours romaines, musées, synagogue, église du Sacré Coeur, ancien palais de justice, ancien noviciat des pères jésuites reconverti en département universitaire... mais aussi des commerces et des appartements privés. De nombreux commerçants et particuliers ont accepté d'accueillir des concerts chez eux. Les écoles, les académies, les associations, les quartiers et beaucoup d'autres impliqués sont dans cette fête qui marie

la musique au patrimoine, à l'art, à la gastronomie, à l'environnement et qui favorise les relations intergénérationnelles.

Les Rencontres photographiques d'Art'lon sont aussi de la partie à travers leur festival out : des photos géantes sont affichées dans les rues. Arlon, ville culturelle, dynamique, moderne et innovante, voilà la réalité.

Bon vent à l'édition 2013 des Aralunaires!

• SAM27/04 • 17:00 • ESPACE DIDIER INAUGURATION DES ARALUNAIRES
Fanfare et apéro pour tous



LYDIA LUNCH'S PUTAN CLUB SOUMONCES! AGENT PALMER [DJ SET]

Pour célébrer le retour de l'Entrepôt rénové, les Aralunaires débutent par un double spectacle hybride tenant autant du rock que de la performance théâtrale, mené par une légende du punk New Yorkais et de jeunes pousses belges repérées au Concours Circuit, le tout ponctué par une soirée rock.



BARBARA CARLOTTI [SPECTACLE JEUNE PUBLIC]

Cette artiste d'aujourd'hui présente "L'Ourson et autres russes", contes ciné-concert pour le jeune public (à partir de 2 ans), consistant en une étonnante mise en musique et en chansons de courts métraqes d'animation russes inédits et sans paroles. En collaboration avec Tables Rondes d'Arlon et d'Aubange.



MATHIEU BOOGAERTS SEED TO TREE

Un auteur compositeur-interprète hors format, parmi les plus intéressants de la nouvelle scène française, sensible et lucide à la fois, pour une performance en solo tout en poésie et en douceur. Georges (Seed to Tree) présentera ses compositions léchées en première partie.



LESCOP AN ORANGE CAR, CRASHED...

À coup sûr LA sensation de l'année outre Quiévrain. Vous connaissez sans doute «La Forêt», venez découvrir en live cet artiste au répertoire orienté cold wave, descendant direct de Daho ou Taxi Girl. Avec le retour de An Orange Car, Crashed à l'Entrepôt!



EMILY LOIZEAUJULIANE CHLEIDE

Rencontre d'une artiste majeure d'aujourd'hui et d'un lieu d'exception. La douce Emily vous emmènera loin via des ballades folk, mélancoliques et lumineuses, bouleversantes parfois. Juliane Chleide, pérée dans l'émission The Voice. partagnouveaux era ses morceaux.



GABLÉ H-BURNS / SHIKO SHIKO VIRAGE

Attention, soirée indie rock détonnante! Entre le décalage excentrique de Gablé (un des meilleurs groupes de scène actuels), les mélodies 90s de H-Burns (produit par Steve Albini) et la folie furieuse des lillois Shiko Shiko (qu'on vous conseille vivement de ne pas manquer), on ne risque pas de s'embêter lors de cette soirée qui devrait se transformer en joyeuse fête du rock indépendant!



ROME MODERN CUBISM CHEMICAL SWEET KID

Une soirée à tendance sombre menée par l'étonnant groupe luxembourgeois Rome, au dark folk éblouissant. Modern Cubism (avec Jean-Luc De Meyer de Front 242) ajoutera à la poésie ambiante via la superposition de textes Beaudelairiens et de structures synthétiques.



TOYS THAT KILL VERSUS YOU / TIM VANTOL / PROJECT 54 AVERAGE JOE'S

Un mini-festival punkrock avec 5 groupes
de 5 nationalités différentes, mené par les
Californiens énervés
de Toys That Kill et le
plus introspectif batave
Tim Vantol. Versus You,
Project 54 et Average
Joe's défendront respectivement les couleurs du Luxembourg,
de l'Allemagne et de la
Belgique!



BOJAN Z

Artiste jazz de l'année aux dernières Victoires du Jazz, le pianiste franco-serbe Bojan Z est un créateur majeur du jazz actuel en Europe, s'inspirant aussi bien d'un fragment de mélodie reprise d'un joueur de kaval bulgare que d'un blues remonté des profondeurs du Delta.



ALBERT BLUES BAND REMO CAVALLINI **BLUES BAND**

Soirée 100% blues avec le retour attendu d'Albert Pemmers et son groupe, précédé du très renommé bluesman luxembourgeois Remo Cavallini, lui aussi avec son groupe!



TROY VON BALTHAZAR DOUGLAS FIRS

L'ex-leader du groupe indie américain Chokebore parcourt le monde accompagné de seule guitare, restituant ses états d'âme tourmentés avec une crudité et une puissance sans pareil. Il se produira dans l'escalier de l'ULg, précédé dans la Chapelle par le talentueux gantois Douglas Firs, par ailleurs musicien inspiré de The Bony King of Nowhere. Avec la collaboration de l'ULg, Henallux et Oxfam.



NITCHO REINHARDT **GERY DELPIERRE**

Musique manouche, vivante et dynamique avec le cousin du légendaire Django Reinhardt (concert organisé en collaboration avec le Rotary Club Attert, Sûre et Semois).



PIANO CLUB PAON / HAL FLAVIN

Amis du rock dansant et bondissant, cette soirée est pour vous! Piano Club, qu'on ne présente plus dans le paysage musical belge, vient présenter son tout nouvel album coloré et bigarré, précédés par la révélation Paon (Ben des Tellers et Aurélio de Lucy Lucy) et les hymnes électro-rock des fouqueux luxembourgeois Hal Flavin.



BENJAMIN DAMAGE K-X-P / ALVIN & LYLE **AXHAN SONN** IN CIRCLES

L'Entrepôt se transforme en club électronique pour une soirée 100% live avec le gallois Benjamin Damage (protégé de Modeselektor), les ahurissants krautrockers finlandais K-X-P, la révélation belge Axhan Sonn (repéré au Concours Circuit). le show visuel bluffant d'Alvin & Lyle et les basses rondes et puissantes d'In Circles.



RICH AUCOIN PRIMITIV / PALE GREY SAY YES DOG

humeur Bonne au programme avec trublion canadien Rich Aucoin, véritable bête de scène, accompagné de jeunes pousses prometteuses venant de Liège (Pale Grey) ou Luxembourg via Berlin (Say Yes Dog), avec en after le beatboxing toujours impressionnant de Primitiv.



CHANNEL ZERO PENDEJO / 15009 ZOREK

L'événement rock de l'année en province de Luxembourg pour clôturer les Aralunaires 2013! Habitué des grands festivals tels que Werchter ou le Hellfest, le plus grand groupe de métal belge de tous les temps fait honneur au nouvel Entrepôt en se produisant dans un rare concert en configuration club. A ne pas manquer!































































VEN03/0

12:00 · Park Music [Pause Culture]
LIGHTNIN' GUY

SAM04/05

14:00 · Maison Thieltgen
PAON

- 14:30 · Appt. Merlot AZERTY
- 15:00 · Park Music PIANO CLUB
- 15:30 · Musée Archéologique SEED TO TREE
- 16:00 · Maison Lamboray
 PALE GREY
- 16:00 · Bibliothèque Communale

 AKAM EKAM
- 16:30 · One Life Tattoo
 SAY YES DOG
- 17:00 · Optique Arnold
 PRIMITIV
- 17:30 · Maison des Jeunes
 WILD DANDIES
- 18:00 · Maison Les Hennuyers AZERTY
- 21:00 · À la Marmite Ukrainienne FOLK'AMBIANCE

DIM05/05

13:30 · Gite An Der Hetchegaass INGLENOOK

13:45 · Appt. Bodart FASTLANE CANDIES

14:00 · Appt. Pompes Funèbres Bentz
THE BURNING HELL

14:30 · Tour Romaine Jupiter
THE BONY KING OF NOWHERE

14:45 · Maison La Lettre Écarlate ACTA

15:00 · Tour Romaine Neptune
THE IMAGINARY
SUITCASE

15:30 · Musée Gaspar INGLENOOK

15:45 · Hôtel de Ville DESIDELA

16:00 · Infor Jeunes
FASTLANE CANDIES

- 16:30 · Tour Romaine Jupiter SOLEIL NOIR
- 16:45 · Cave Scout
 THE BURNING HELL
- 17:15 · Appt. Deschamps
 THE IMAGINARY
 SUITCASE
- OF COENGUEN





· SAM04/05 · 15:00 · LA KNIPCHEN · TRIBUTE FESTIVAL ENTRÉE LIBRE

En collaboration avec l'asbl Renaissance du Haut de la Ville, la Knipchen accueille 5 "tribute bands" sur une grande scène aménagée au pied des remparts de St-Donat pour une après-midi festive et rock'n'roll! Trois de ces groupes (Oasis Forever, Blurb et Antarctic Monkeys) nous viennent directement d'Angleterre et sont parmi ce qui se fait de mieux dans le style.

OASIS - 21:10 (Oasis Forever)

BLUR - 19:40 (Blurb)

ARCTIC MONKEYS · 18:20 (Antarctic Monkeys)

THE LEVELLERS · 16:55
(Last Men Alive)

THE DOORS · 15:30 (The Unknown Soldiers)

Ce festival dans le festival sera suivi d'un bal populaire:



· SAM04/05 · 22:00 · PARKING COUVERT HÔTEL DE VILLE BAL POPULAIRE

LES ARALUNAIRES S'ASSOCIENT À DEUX FESTIVALS :

- Les prestigieuses Francofolies de Spa où sera décerné, pour la deuxième fois, un «coup de cœur Aralunaires» lors de la 20ème édition (17-21 juillet 2013) à l'occasion du concours Franc'Off
- Le Festival des Saveurs Culturelles du Monde du Casino2000 à Mondorf-les-Bains (L) où un autre «coup de cœur Aralunaires» sera remis, pour la troisième fois, lors de la 9ème édition (9-11 mai 2013)

Les artistes primés seront programmés aux Aralunaires 2014. Coenguen (F/B), récompensé à Spa en 2012 et Remo Cavallini (L) récompensé à Mondorf la même année sont à l'affiche des 5èmes Aralunaires, tout comme le groupe Acta (B), coup de coeur des Francofolies de Spa.







Les Aralunaires ont également récompensé deux finalistes du Concours Circuit: Soumonces! et Axhan Sonn, suite à un partenariat de 5 ans avec l'asbl Court-Circuit (Centre d'informations et de promotion des musiques actuelles en Communauté française).

LE FESTIVAL C'EST AUSSI

· MER01/05 · 10:00/18:00 · **3€** UNE FOIRE AUX DISOUES

Un classique qui aura lieu le 1er mai pour tous les amoureux de vinyls, CDs et autres Salle polyvalente "Le Printemps" 253, route de Neufchâteau

DES INITIATIVES SOCIALES

En collaboration avec les Tables Rondes d'Arlon et Aubange, une centaine d'enfants assistera à une représentation privée du spectacle de Barbara Carlotti. De plus, l'intégralité des droits d'entrée du spectacle public (le 28 avril à 16h30) sera reversé à une association caritative locale.

Le Rotary Club Attert, Sûre et Semois organisera quant à lui une soirée jazz manouche le 3 mai au Palais, avec Nitcho Reinhardt et Géry Delpierre.

DES ACTIONS ÉDUCATIVES

Via le projet Bands in Schools, le groupe britannique The Freefall participera à des tables de conversation en Anglais à l'ITELA et à l'ISMA, où il donnera un concert le vendredi 3 mai en soirée.

UNE BROCANTE EN MUSIQUE

Le dimanche 5 mai, des concerts insolites rythmeront dès 13h30 la brocante du vieux quartier organisée par l'asbl Renaissance du Haut de la Ville.

UNE COLLABORATION VIDÉO

Avec l'aide du collectif arlonais Press Play, nous diffuserons durant le festival des capsules vidéo quotidiennes, à retrouver sur notre page Facebook et notre site web.

DES RENCONTRES

A l'occasion de l'événement Book & Roll, deux événements ont lieu à la Bibliothèque d'Arlon: Une rencontre avec Erwan Le Berre, dit «R1», auteur-compositeur-interprète, chanteur et guitariste du groupe «Atomique DeLuxe» et co-auteur du livre «Du garage à la scène».

Ven 03/05 de 17h30 à 18h30 Entrée gratuite

Un atelier d'écriture Slam et Rap avec le compositeur et chanteur Akam Ekam.

Cet atelier ouvert aux jeunes entre 12 et 18 ans sera suivi à 16h d'une présentation publique des textes de la journée et un showcase d'Akam Ekam.

> Sam 04/05 de 10h à 16h - 5 euros (présentation et showcase gratuits) Inscriptions: 063/22 35 07 bibli.arlon@bibli.cfwb.be

DES PHOTOS DANS LA VILLE

Le festival "out" des Rencontres Photographiques d'Art'lon habillera la ville de photographies pour l'ouverture des Aralunaires.

Le site des remparts de Saint Donat, la zone piétonne et la Grand Place deviendront durant 4 mois une galerie à ciel ouvert. Jim Sumkay, invité de la première heure, présentera 70 nouvelles scènes de rue dont il a le secret.

UN RESTAURANT ÉPHÉMÈRE

Les 4 et 5 mai, un restaurant éphémère s'installera dans le bâtiment de l'Ancien Palais de Justice.

Réservation obligatoire au 063/45.60.84 ou par email: restaurant.aralunaires@gmail.com Sam 4 mai dès 19h, Dim 5 mai dès 11h30 Tarif: 45 euros, apéritif compris

LES BEAUX-ARTS AU DIAPASON

L'Académie des Beaux-Arts sort à nouveau de ses murs durant Les Aralunaires. L'atelier « Création Textile » invite à suivre son fil et ses couleurs dans l'esprit du « YarnBombing », art urbain utilisant le textile pour « habiller » et personnaliser les lieux publics et mettre en valeur des éléments qui échappent souvent à notre regard quotidien (statues, bancs, panneaux,...).

L'atelier « Gravure » s'expose à l'Office du Tourisme sous forme de pochettes de disques 33 et 45 tours, choisies par affinités musicales ou esthétiques et réinventées par le biais de techniques de gravure en creux et en relief.

Du 26 avril au 7 mai 2013 (Lu-Ve de 8h30 à 17h30; weekend de 9 à 17h). Entrée libre.



LES «VISITEURS» DU PALAIS

A l'invitation des Aralunaires, l'Espace Beau Site « habite » l'ancien palais de justice. Philippe Guichart, Nathalie Passau, Danielle Strepenne et Stéphane Thomasset viennent hanter les lieux, le temps d'un rendez-vous, avec des personnages inattendus, en habit de papier, de carton, de tissu, de lumière.

Du 27 avril au 5 mai 2013 (tous les jours de 14h à 18h ; le 1er mai et le 5 mai : de 10h à 12h et de 14h à 18h). Entrée libre.



LE DR HOLLENFELTZ AU MUSÉE GASPAR

Le Musée Gaspar rend hommage au plus grand humaniste arlonais du XXe siècle, le Dr Jean-Lucien Hollenfeltz (1898-1944), qui périt le 25 août 1944 sous les balles allemandes. On le sait moins, parmi ses multiples activités et talents figuraient le piano et le clavecin dans l'art desquels il excellait. Il anima d'ailleurs les rencontres de « La Renaissance », association culturelle promouvant les arts au sens large.

Du 26 avril au 6 octobre (Ma-Sa de 9h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h30; Di de 13h30 à 17h30). Entrée libre. Vernissage le 25/05 à 18h30.

PATRIMOINE ARLONAIS

Saviez-vous qu'Arlon accueille la plus ancienne synagogue de Belgique ? Qu'une tour romaine parfaitement conservée a été découverte il y a 3 ans ? Que des jeunes venus du monde entier travaillent chaque été au nettoyage des remparts? Ne manquez pas la visite gratuite de ces lieux qui n'ont pas encore révélé tous leurs secrets!

> Sam 27/04 et Dim 28/04 à 15h : Tours romaines Jupiter et Neptune (RDV tour Jupiter, derrière l'hôtel de ville) Dim 05/05 à 15h: Synagogue (RDV devant la synagogue) Mer 01/05 et Sam 04/05 à 15h: Autour de Saint-Donat (RDV au pied de la montée royale) Pas de réservation - Rendez-vous sur place Infos: 063/21 63 60. visite.arlon@gmail.com



MUSEES GRATUITS

Outre le Musée Gaspar, le Musée Archéologique voisin ouvrira gratuitement ses portes durant Les Aralunaires.

Du 26 avril au 6 octobre (Ma-Sa de 9h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h30; Di de 13h30 à 17h30). Entrée libre.



NOS PARTENAIRES





















































LE PROGRAMME EN UN CLIN-D'OEIL



17:00 Atrium Espace Didier





20:30 L'Entrepôt

16

Lydia Lunch's Putan Club, Soumonces!, Agent Palmer (DJ set)



16:30 Le Palais

Barbara Carlotti (spectacle jeune public)



19:30 Le Palais

18

Mathieu Boogaerts, Seed to Tree



20:00 L'Entrepôt

Lescop, An Orange Car, Crashed....



Eglise du Sacré-Coeur

Emily Loizeau, Juliane Chleide.



19:45 Le Palais

Rome, Modern Cubism, Chemical Sweet Kid



20:00 L'Entrepôt

Gablé, H-Burns, Shiko Shiko, Virage



18:00 L'Entrepôt

Toys That Kill, Versus You, Tim Vantol, Project 54, Average Joe's



20:00

Synagogue

Bojan Z





10:00

Marché hebdomadaire

Musique de rue.



Albert Blues Band, Remo Cavallini Blues Band



20:00 ULG

Troy Von Balthazar, Douglas Firs



19:30

Garage Emond

Piano Club, Paon, Hal Flavin



20:30

Le Palais

Nitcho Reinhardt, Géry Delpierre



20:30 L'Entrepôt

Benjamin Damage (live), K-X-P, Alvin & Lyle (live), Axhan Sonn (live), In Circles (live)



14:00

Dans toute la ville

Parcours musical gratuit chez l'habitant et dans des lieux singuliers



La Knipchen

Tribute Festival: Oasis, Blur, Arctic Monkeys, The Levellers, The Doors



20:00 L'Entrepôt

Rich Aucoin, Primitiv, Pale Grey, Say Yes



13:30

Dans toute la ville

Parcours musical gratuit chez l'habitant et dans des lieux singuliers

19:30 L'Entrepôt

Channel Zero, Pendejo, 15009 Zorek



Programme sous réserve de modifications, veuillez consulter notre site web www.aralunaires.be pour obtenir les informations à jour.



WWW.ARALUNAIRES.BE FACEBOOK.COM/ARALUNAIRES TWITTER.COM/LESARALUNAIRES INSTAGRAM.COM/ARALUNAIRES HASHTAG OFFICIEL # ARALUNAIRES13

PRIX DU PASS 70 EUROS
PREVENTES PARK MUSIC ARLON LOSANIE HABAY AUGRAN LINEEMBORIE
ARCHAR MONT ST. MARTIN. INAC, HTTP-ITECETING DRETTILECOM-LIE

La rue Paul Reuter fera peau neuve...

La police locale étant relogée dans son nouvel hôtel situé rue Netzer, la Ville d'Arlon dispose maintenant d'une vaste zone à réaménager, rue Paul Reuter, en face de l'école communale du Centre. En effet, la Ville est propriétaire non seulement des anciens locaux de la police mais aussi d'une demi-douzaine de maisons à front de rue (de l'A.L.E. à Argana Café) ainsi que de nombreux garages dans le parking à étages situé entre la rue Saint-Jean et le niveau de la rue Paul Reuter. L'ambition des autorités est de communales réaménager l'ensemble de la zone afin d'y bâtir un complexe à vocation commerciale et de logement susceptible de contribuer à la redynamisation du centre-ville. Le parking ne sera pas oublié. Arlon a déjà réussi des opérations similaires dans le passé, notamment à la place Didier.

DES SUBSIDES LIMITÉS DANS LE TEMPS

La Région Wallonne a décidé d'aider Arlon à atteindre cet objectif. Elle subsidiera les acquisitions que la Ville doit encore faire (plusieurs dizaines de garages appartiennent à des particuliers) à concurrence de 60 % ainsi que les démolitions qui suivront à concurrence de 100 %. Ces subsides sont limités dans le temps (2014 au plus tard). C'est pourquoi le bourgmestre Vincent Magnus et l'échevin Jean-Marie Triffaux, tous deux en charge des Affaires économiques, l'échevine du Commerce, Anne-Catherine Goffinet, et l'échevin des Travaux, André Balon, n'ont pas perdu de temps en réunissant les propriétaires concernés afin de leur expliquer les intentions communales. Les procédures d'achat ont suivi immédiatement et ce sont maintenant des expropriations qui vont être lancées pour les derniers biens à acquérir.

UNE DÉMOLITION EN DEUX PHASES

La Ville d'Arlon a désigné le bureau d'ingénierie BGS, d'Habay-la-Neuve, comme auteur de projet. Elle est également conseillée par les experts d'Idélux pour l'obtention des subsides régionaux. Tandis que les procédures d'acquisitions se poursuivent, la première phase de démolition est à l'étude. Elle concerne les maisons situées à front de rue. Une fois disparues, elles céderont provisoirement la place à une vaste zone de parcage, ce qui devrait contribuer à aider la clientèle des commerces de la Grand-Rue et du centre-ville. Une deuxième phase de démolition concernant l'ancien bureau de police et le complexe de garages de la rue Saint-Jean était également projetée en 2014.

Mais afin d'éviter d'avoir un grand trou à cet endroit, avec toutes les difficultés techniques qu'on imagine, il a été décidé d'attendre d'avoir trouvé un promoteur pour redynamiser ce quartier avant de se lancer dans cette seconde démolition. Voilà en tout cas un beau dossier qui doit trouver son épilogue dans les années à venir avec des perspectives prometteuses pour la ville d'Arlon.





Echos de la vie communale

MUSÉE GASPAR

Au musée Gaspar jusqu'au 6 octobre: exposition Dr Jean-Lucien Hollenfeltz (1898-1944). Les différents visages du plus grand humaniste arlonais du XX^e



Au cours de cette exposition le public découvrira, entre autres, du matériel médical d'époque, des documents personnels d'archives, des documents sur la guerre et la Croix-Rouge (uniforme...) ainsi qu'un cabinet de

curiosité présentant des minéraux, des statues... Un espace pédagogique permettra également aux groupes de participer aux ateliers qui ont été prévus dans le cadre de cette exposition.

Dates des ateliers

Les mercredis:

15/05 pour les 6-12 ans, 29/05 pour les 4-7 ans, 12/06 pour les 6-12 ans, 03/07 pour les 4-7 ans, 17/07 pour les 4-12 ans, 31/07 pour les 4-7 ans, 14/08 pour les 6-12 ans 28/08 pour les familles.

L'AMBASSADEUR DES PAYS-BAS EN VISITE À ARLON



PROMOTION «DOCTEUR HOLLENFELTZ» POUR LES NOUVEAUX CHEVALIERS DU HAUT DE LA VILLE



Quinze nouveaux chevaliers ont récemment été intronisés dans le cadre du 60^{ème} anniversaire de l'ordre des Chevaliers du Haut la Ville.

A l'origine, cet ordre se voulait l'héritier des coutumes, libertés et traditions de la fin du XVIème siècle, lorsque les commerçants et les artisans se regroupaient au sein de corporations dans un parfait esprit de camaraderie et de solidarité. Aujourd'hui, il a pour vocation d'honorer des personnalités qui méritent la reconnaissance et la considération des Arlonais.

Comme c'est le cas depuis une dizaine d'années, la promotion a été placée sous l'égide d'une personnalité disparue. Cette année, c'est à Jean Hollenfeltz, un médecin et un grand humaniste, assassiné par l'occupant en plein centre-ville alors qu'il était âgé de 46 ans, que le chapitre était dédié.

Le président Bernard Perreaux, secondé par Philippe Defrance, Pascal Knopes et Jean-Marie Triffaux, a présenté à l'assistance particulièrement nombreuse les nouveaux chevaliers de ce chapitre "Dr Hollenfeltz". Il s'agit de : Lucien Bertemes (directeur des Eaux de Beckerich), Jean-Marie Bosseler (professeur retraité de religion et organiste à la paroisse Saint-Donat), le Dr Yvan Bottu (pédiatre), le Dr Michel Buche (docteur en chirurgie cardiaque), Thierry Coljon (journaliste et musicologue), Fabian Collard (directeur général d'Idelux), Valérie Dion (illustratrice à l'asbl Arlon centre-ville), Cédric Leclercq (juriste et chef de division à la Ville d'Arlon), Bernard Manchel (ingénieur et président de la Petite Plante à Musson), Françoise Mottet (substitut du procureur du Roi en retraite), André Moulu (économiste et fondateur du garage Ford Beau Site), Monique Rossignon (restaurant Le Gaulois), Armand Schmit (maître enlumineur de la confrérie du maitrank), le Dr Daniel Schmit (ancien président du CPAS) et Marianne Stévart (économiste et chef de division à la Ville d'Arlon)

"ECRIS-MOI!" : ATELIER D'ÉCRITURE NUMÉRIQUE

Chaque mercredi, à la bibliothèque communale, un animateur propose aux enfants de découvrir les différentes façons d'écrire et plusieurs genres littéraires en utilisant PC et traitement de texte. L'objectif est de transmettre une véritable passion pour l'écriture et de générer une énergie créatrice.

Lien FB: http://www.facebook.com/home.php#!/pages/ecris-moi/336643066454925

RECRUTEMENT D'ÉTUDIANT(E)S POUR L'ÉTÉ

Les vacances d'été approchent. Comme chaque année, le service Jeunesse de la Ville d'Arlon organise des plaines de jeux pour les enfants âgés de 2,5 ans à 12 ans entre le 2 juillet et le 9 août. Pour encadrer ces jeunes, la Ville engage des étudiant(e)s titulaires du brevet d'animateur de plaine de jeux ou de camp de vacances. Les candidatures sont à envoyer à Mme Brigitte Adam, Coordinatrice, Hôtel de Ville, rue Paul Reuter B-6700 Arlon.

A LA BIBLIOTHÈQUE : EXPOSITION DYNAMOTS, LES SCIENCES SOUS UN ANGLE DIFFÉRENT



Des élèves des écoles d'Arlon ainsi que des familles ont utilisé leurs sens pour comprendre les sciences de manière vivante. Les expériences scientifiques se sont transformées en jeux : un circuit avec looping pour petite voiture permet de faire la distinction entre l'énergie cinétique et potentielle, deux pommes de terre deviennent la base d'un circuit électrique simple...

Essais et erreurs reflètent la philosophie de l'exposition, se tromper est même obligatoire, c'est ce qui permet d'avancer...Tester, manipuler, et prendre le temps d'en discuter, de mettre des mots. Tout au long de la visite, les chercheurs d'un jour prennent conscience que l'énergie nous accompagne partout, tout le temps.

A travers leurs yeux d'enfants, ils s'interpellent sur les sciences et le monde... Et nous constatons que les questions d'enfants rejoignent parfois aussi celles des "grands".

Cette exposition était associée au spectacle « Conversation sous les étoiles » proposé à la Maison de la Culture. Preuve que le théâtre n'est pas qu'une affaire de cours de français. En effet, le spectacle nous a invités à réfléchir sur les questions de sciences et de philosophie.

Une belle occasion de décloisonner les matières et de se réunir autour d'un projet commun!

LE DISCOBUS TOUS LES SAMEDIS À ARLON



Le discobus stationne à Arlon chaque samedi, de 9h à 14h, place Léopold (devant le palais provincial). L'inscription est fixée à 5€ pour les moins de 24 ans et à 10€ pour les autres. Elle est valable à vie dans des centaines de points du réseau. Les tarifs du prêt sont généralement hebdomadaires et les enseignants, animateurs, éducateurs et formateurs peuvent bénéficier de conditions particulières.

Grâce à la formule « Curioso », pour 20€, vous pouvez emprunter jusqu'à 40 médias. Pour 40€, jusqu'à 100 médias. Alors…soyez curieux!

Renseignez-vous à la direction du réseau du prêt au 081.30.76.67.

M.: direction.reseau@lamediatheque.be

LES VAINQUEURS DE LA FINALE PROVINCIALE DE CROSSE CANADIENNE



La crosse canadienne est un sport collectif d'origine amérindienne où le joueur se sert d'une crosse pour mettre une balle dans le but adverse. Depuis plusieurs années, l'ADEPS fait la promotion de ce sport notamment auprès des écoliers de l'enseignement primaire. La finale provinciale de crosse canadienne vient d'avoir lieu au complexe sportif de la Spetz à Arlon. Une quinzaine d'écoles de la province étaient en finale. La lutte fut âpre, les enfants défendant les couleurs de leur école avec beaucoup de passion. Voici quelques extraits du règlement : le temps maximum de port individuel de la balle pour tout joueur est de 5 secondes, il n'est pas permis de marcher avec la balle, le porteur doit courir ou passer, la mixité est obligatoire.

La finale provinciale a été remportée pour la troisième année consécutive par une équipe de l'école Saint-Bernard d'Arlon devant deux autres écoles arlonaises : l'école communale du Centre et l'école communale de Fouches. L'échevin de la Jeunesse, Jean-Marie Triffaux, leur a remis les prix et a remercié tous les organisateurs : l'inspecteur Daniel Stéphany et ses collaborateurs Cédric Prignon et David Thiry (ADEPS), MM. Bruno Meunier et Vivian Goffaux (département Sports de la Province de Luxembourg), les étudiants bacheliers en éducation physique de la Haute Ecole Robert Schuman, les professeurs d'éducation physique et les instituteurs qui ont préparé et encadré les enfants, toute l'équipe du complexe de la Spetz qui a permis le bon déroulement de ce championnat.

Le printemps à Arlon



Du mardi 23 avril au mardi 7 mai:

L'Académie des Beaux-Arts expose. Royal Office du Tourisme. **Jeudi 25 avril:** Journée info professions. Hall polyvalent. **Week-end des 27 et 28 avril:** Salon de l'érotisme. Hall polyvalent.

Du samedi 20 avril au samedi 18 mai:

Printemps des Académies. Exposition à l'Espace Beau Site.

Du samedi 27 avril au dimanche 5 mai:

Les Aralunaires. Festival de musiques urbain.

Du samedi 27 avril à fin septembre: Festival « Out »

des Rencontres photographiques d'Art'lon.Centre-ville.

Dimanche 3 mai: Marché à la brocante

dans les rues du vieil Arlon.

Week-end des 4 et 5 mai: Arel Tattoo Show 2013.

Hall polyvalent.

Jeudi 9 mai: Marché et brocante de l'Ascension.

Du jeudi 9 mai au dimanche19 mai:

Le Photon expose. Royal Office du Tourisme.

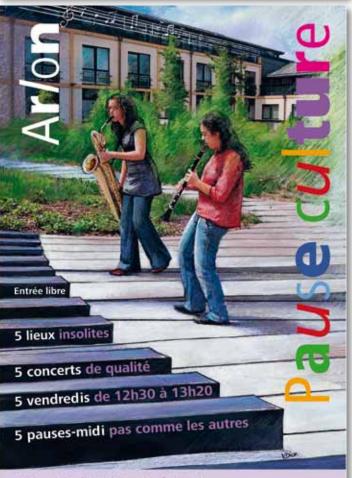
Du jeudi 9 mai au dimanche 12 mai: Festival « In »

des Rencontres photographiques d'Art'lon.

Ancien Palais de justice.

Samedi 18 mai: Nuit européenne des Musées.

Chaque jeudi matin: Marché hebdomadaire.



03 mai Lightnin' Guy Park Music

10 mai Geneviève Laloy Ancien Palais de Justice

17 mai Les Misérables Saint-Donat

24 mai Zafan Atrium / Espace Didier
Musique Trad et chansons Folk du bergeau à la tem

31 mai Les petites voix de l'Académie Musée Gaspar

Les concerts débutent à 12h30 précises

UN BRIN D'HISTOIRE



QUI ÉTAIT LE DOCTEUR JEAN HOLLENFELTZ?

Jean Hollenfeltz est né à Arlon le 25 août 1898. Il était le fils de l'avocat Albert Hollenfeltz, le cousin de Marie Delcourt, femme de lettres, le petit-fils d'Emile Tandel, ancien commissaire des arrondissements d'Arlon et de Virton, auteur de la série "Les Communes Luxembourgeoises". A l'âge de 16 ans, il aide les médecins qui soignent les blessés des batailles d'août 1914. Il découvre ainsi la voie qu'il va suivre plus tard. Devenu étudiant en médecine à l'ULB, il est l'élève de Bordet, Depage et d'autres grands noms de la médecine. Interne des hôpitaux de la ville de Bruxelles, il termine ses études en 5 ans au lieu de 6 à l'époque, obtient la plus grande distinction et, malgré les promesses d'une brillante carrière dans la capitale, revient se fixer à Arlon. Il y ouvre un cabinet de consultation fin 1924. Comme l'indique l'en-tête de son papier, il est spécialisé dans les affections des voies digestives et de la nutrition, l'électrothérapie, la diathermie, l'actinothérapie. Il présente le fruit de ses recherches sur l'électricité appliquée à sa spécialité lors de congrès internationaux. C'est dans sa fonction de médecin qu'il va se dépenser sans compter pour les déshérités au point que ses concitoyens l'appellent " le bon docteur".

Jean Hollenfeltz se révèle aussi un organisateur infatigable et un grand humaniste. Passionné par les ruines d'Orval, il publie plusieurs articles sur l'ancienne abbaye, sa pharmacie, l'œuvre de Frère Abraham, etc. Ayant hérité des collections de son grand-père dont il habite la maison, avenue Tesch, il publie abondamment sur le folklore luxembourgeois et écrit l'histoire des faïenceries d'Arlon, Attert et Grevenmacher. En 1934, après six mois d'efforts, il met sur pied l'exposition "Le Visage du Luxembourg" qui remporte un grand succès. Dans la foulée, il devient un des fondateurs de l'Académie luxembourgeoise. Pianiste expérimenté, il préparait la publication du "Journal intime" de Wolfgang-Amédée, le fils de Mozart dont il avait pu réunir les œuvres manuscrites. Sportif, président du cercle d'escrime d'Arlon, il forme les instituteurs de la province pour enseigner la culture physique dans les écoles. Pendant la mobilisation de 1939, il est président provincial de la Croix-Rouge et organise des hôpitaux aux quatre coins de la province. Il organise la formation des ambulanciers et infirmiers. Il réunit des vivres, des lainages et des livres pour les Chasseurs ardennais disséminés dans les bois. En mai-juin 1940, il soigne les blessés français et allemands. Il s'occupe également des réfugiés belges évacués. Pendant l'occupation, il prend en charge la partie médicale du Secours d'Hiver, l'aide aux enfants du Foyer Léopold III, aux Familles des Prisonniers de Guerre, le Fonds de secours aux sinistrés, l'aide aux artistes, etc. Il aide aussi les résistants et leur apporte les soins nécessaires. Malheureusement, l'histoire se termine mal. Dans la nuit du 24 au 25 août 1944, alors qu'Arlon vit une nuit de terreur, il est arrêté par la Gestapo et connaît le même sort que le procureur du Roi André Lucion. Conduit dans le centre-ville, le Dr Hollenfeltz est abattu en pleine rue d'une rafale de mitraillette. Il meurt le jour même de son 46e anniversaire. La Ville a donné son nom à la place où s'est déroulée cette tragédie. Le groupement de résistance "Les Insoumis" l'a fait président d'honneur à titre posthume. Jean-Marie TRIFFAUX

